産官学連携国際交流コンテスト
「悟空杯」中日漫画コンテスト2016受賞式が北京にて開催

中日特別賞授賞

中日両国の若手漫画家の作品600タイトルの応募を集めた「悟空杯」中日漫画コンテスト2016の受賞式が1月17日午後、北京で行われました。マンガを通じた交流は、中日間における新しい形の国際産官学連携の創造に向けた試みと見られています。

「悟空杯」漫画コンテストは、2017年から韓国や台湾地区へと拡大開催する方向で準備が進められています。

本コンテストを「悟空杯」と名付けたのは、中国と日本は同じアジア文化圏に属しており、干支という慣習を共有しているからです。サルといえば『西遊記』に登場する孫悟空が最も有名でしょう。孫悟空はその頭の良さ、勇敢さ、義理堅さが中日両国民に受け入れられ、愛され続けています。中日両国の多くの漫画家もまた、さまざまな形でそれぞれの作品中に描いています。恐らく、最も多く漫画化されているキャラクターなのではないでしょうか。以上のことから「悟空」という中日両国民の誰もが知っている名前とキャラクターを本コンテストのタイトルに選ばれました。また、「悟空」とは仏教用語でもあり、「悟りを開く」という意味を持ちます。若者には雑念を持つことなく、初心を忘れずに漫画家を志し、両国間交流に尽力してもらいたいという想いが込められています。

特別賞の作品写真

コンテストでは、少年漫画賞、少女マンガ賞、青年漫画賞、孫悟空をモチーフにした作品賞、総チャンピオン賞という5部門30項目の賞が設けられ、募集期間である2016年1月から7月の半年の間に、中国から400作品、日本から200作品が寄せられました。中日両国の審査員による厳正なる審査の結果、中国の18作品と日本の12作品がそれぞれ各賞を受賞しました。

滋慶学園
COM 留学生 TODAY
CAMPUS REPORT
滋慶国際交流COM

VOL.14
INDEX

P.1
・トップニュース
P.2
・特別講義
P.3
・学校イベント
P.4
・学校イベント・在校生インタビュー
P.5
・企業プロジェクト
P.6
・就職イベント「合同企業説明会」・就職内定速報
P.7
・就職内定速報・卒業生の活躍

滋慶学園の学生9名が受賞！

『ごくうがごとく』が中日悟空杯特別賞を受賞！

TCA 東京コミュニケーションアート専門学校 クリエーティブデザイン科 マンガ専攻（3年生）
韓 晶淵（ハン ジョンヨン）さん & 大原徹也さん
韓国・アリゾナ大学&多摩大学目黒高等学校

大原 徹也さん

韓 晶淵さん

先日は悟空杯の授賞式にお招きいただき、誠にありがとうございます。

今回、多くの中国の作品を拝見し、日本とはまた違った文化や世界を漫画から感じることができ、私達にとって、非常に有意義なイベントであったと思います。

漫画を通じ、国境を越えて出会った私とハンのように、漫画は世界を大きく繋げる事ができるツールだと思います。これからも漫画の発展、また中日交流の為に悟空杯が続く事を心よりお祈り申し上げます。

少年漫画第4位

CA 大阪コミュニケーションアート専門学校 マンガ・アニメ・小説科 マンガ専攻（3年生）
黄 智煥（ファン ジファン）さん
韓国・メリック日本語学校

今回「悟空杯」に参加させていただき、自分の漫画を日本だけではなく、中国の方々にも見てもらえる機会を頂戴し、感謝の気持ちでいっぱいです。

この作品を描く時、特にモンスターのデザインや、キャラの動きの見せ方を工夫しました。

受賞という良い結果に繋がり、とても嬉しいです。これからも漫画を通じた交流で日中両国が互いをもっと理解しあえる機会になるといいと思います。

本当にありがとうございました。

特別講義

マンデラ恵子氏による特別講義

福岡ホスピタリティ&ブライダル専門学校
レストラン&バーテンダーコース（1年生）

AILA AIERKEN（アイラ アリケン）さん

中国・九州日語学院

昨年11月9日、インドネシア・バリ島のヴィラ系ホテルに携わるマンデラ恵子氏の特別講義を実施。

マンデラ氏は、バリ島の王家に嫁ぎ、王家経営の「ピタ マハリゾート」のゲストリレーション・コーディネーターを務めておられます。「世界に通じる日本のおもてなし」というテーマで不測の事態への対応、現場連携やコミュニケーションの大切さなどを、実体験を交えて講話していただきました。最後に、「夢はどんどん口に出してください。そうすればきっと叶う日が来ます。」と学生たちへエールの言葉をいただきました。

講義を受けた中国（ウイグル）出身のアイラくんは、「母国ではないところで働かれていてとてもすごいと思いました。私も日本で働くバーテンダーになりたいです。そのために、日本だけでなく海外のホテル・観光の知識と経験を増やします。」と意気込みを新たにしました。

講義後はマンデラ氏のご子息イスワラ氏が伝統舞踊の継承者としてバリ島の舞踊を披露。学生たちは伝統文化の素晴らしさに感動していました。お二人の温かい人柄にも触れられた素晴らしい特別講義でした。

学生に夢を伝えるマンデラ恵子氏

マンデラ氏イスワラ氏と全体写真

積極的に質問するアイラくん

イスワラ氏によるバリ島伝統舞踊

先生のプロフィール

インドネシアのバリ島・プリアタン村の王家でもあるマンデラ家へ嫁ぎ、高級リゾートとしても知られるピタ マハリゾート&スパが展開する3つのホテルでゲストリレーション及びオフィシャルコーディネーターとして活躍。また王家が主宰するティルタ・サリ歌舞団の運営に携わる。

AI特別講義

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
スーパーIT科（4年制） スーパーITエンジニア専攻（2年生）

KYAW SOE MOE（キョウ ソウモウ）さん

ミャンマー・山野日本語学校

2016年11月11日（金）にコズモの徳井様にご来校いただき、AIについての特別講演を実施頂きました。AIは自動運転やWebのターゲティングなど、様々なところで使われています。徳井様はAIが囲碁で人間に勝った瞬間の映像なども織り交ぜながら、ご自身で制作されているAIカラオケなど、幅広い応用例を説明くださいました。講演に参加したキョウさんは、「日本で将来Webエンジニアとして働きたいと思っているので、ぜひ今後AIについても積極的に学んでいきたい」と意気込んでいました。AIはますます進化していく分野なので、多面的にお話しを頂いた今回の講演は、学生さんにとって、とても刺激のある機会となりました。

先生のプロフィール

株式会社Qosmo（コズモ）徳井氏
Computational Creativity and Beyondをモットーに、AIを用いた作品制作、アルゴリズミックデザインなどを手がけられている。

学校イベント

音楽の本場「アメリカ」は絶対に行くべき場所

東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷
パフォーミングアーツ科 バンドヴォーカルコース（1年生）

PARK YURA（パク ユラ）さん
韓国・西ソウル生活科学高等学校

10月26日～11月2日の7泊5日で行われた、TSM渋谷パフォーミングアーツ科の海外研修。アメリカのLAに旅立つ学生の中に、韓国からの留学生パク ユラさんも参加されました。

留学生の参加は1名のみと、海外から日本へ留学をして、さらにアメリカへの海外研修を経験した、パクさんは以下でとにかく楽しい研修だったと話してくれています。

「ロサンゼルス国際空港に着いた実感はありませんでしたが、到着後、鼻の高い人たちに囲まれた瞬間に、アメリカに着いたのだと実感しました。翌日の朝からは、LAにある海外提携校 シトラスカレッジの授業に入りました。まず驚いたことは、先生と学生の距離がとても近いことでした。」

積極性がとてもあり、授業がとにかく明るく楽しい雰囲気で進んでいくシトラスカレッジでは、日本で与えられた課題曲を演奏・パフォーマンスしました。まず最初に課題曲をシトラスカレッジの学生が演奏。日本で練習してきていましたが、シトラスカレッジのレベルが高すぎて、本場の学生の前で演奏をするという緊張を忘れるくらい驚きました。翌日にも、たくさんの演奏、課題曲のパフォーマンスを行いましたが、私も他の学生も緊張からか動きが小さく、声も出しきれずにいたところ「Don't be shy!」としきりに言ってくださる先生の言葉で、みんな緊張がすこしずつほぐれていき、自分たちらしく歌い、演奏ができました。

また、最終日にはマイケルジャクソンのコーラスとしても参加している、本校海外特別顧問ジュディスヒル氏のレッスンを受ける事ができ、とても感動。

とにかく、刺激しかなかったアメリカで『どんな時でも、どんな場所でも自分らしく精一杯の表現をすること』を学びました。

日本だけでは得られることが出来なかった体験を音楽の本場アメリカで学ぶことができ、本当に行ってよかったと思える研修となりました。

韓国ゲームショウ（G-STAR）に参加して

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
スーパーIT科 スーパーゲームクリエイター専攻（3年生）

鄭 柱源（ジョン ジュ オョン）さん
韓国・KCP日本語学校

私は11月の韓国ゲームショウに参加し、自作ゲームを出展しました。日本でも9月に東京ゲームショウに出展したばかりだったので、日本と韓国の違いを知る良い機会だと思いました。

日本のお客さんは最後までゲームをプレイしないが、感想を言ってくれることが多かったけれど、韓国のお客さんは何も言わないが、ゲームをクリアするまでプレイしてくれることが多く、その違いを面白く感じました。

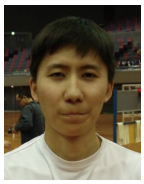
他の学校ブースに出展されていたインディーズゲームのクオリティがとても高く、面白い内容だったことに刺激を受け、自分1人でもこのレベルのゲームが作れるように幅広く技術を勉強していきたいと思いました。

今回の経験を通じて学んだことを活かし、将来は日本のモバイルゲーム会社に就職して、より幅広い技術を身につけたいです。

熱戦が繰り広げられたOCA・JSH体育祭

大阪コミュニケーションアート専門学校
クリエーター科 グラフィックデザイン専攻（2年生）

KHOSBAYAR MUNKH ERDENE（ホスバヤル ムンフ エルデネ）さん
モンゴル・J国際学院



大阪コミュニケーションアート専門学校／滋慶おもてなし&ブライダル・観光専門学校の合同体育祭が12月5日開催されました。ドッジボール、フットサル、腕相撲、ひもとり、○×クイズ、障害物ものまねリレー、本気リレーなどの種目で熱戦が繰り広げられました。本気モードで闘争心マックスな姿になったり、みんな一緒にワイワイしたりして、留学生の皆さんも思いきり体を動かし、めいっぱい楽しんでいました。

中でも、2年生ムンフさんが参加するフットサルチームが優勝するなど大活躍でした。「去年に続いて2回目のフットサル競技に参加して、惜しくも決勝で負けてしまった去年の悔しさを晴らす事ができてすごく嬉しいです。クラスのみんなと力を合わせて色んな競技に参加し、学科優勝も取ることができ、久しぶりに全力で運動した分、体力的にはきつかったですが、チーム全員が一丸となって勝負することの楽しさを味わい、忙しい留学生活にいい気分転換ができました。」と満足感いっぱいの様子でした。

フットサルチーム（ムンフさん左から2番目）

デザイン大国で学ぶ！イタリア海外実学研修！

東京コミュニケーションアート専門学校（1年生）

2016年11月14日～21日の一週間、イタリアでの海外実学研修が行われました。常に先進的なデザインを発信し続けているデザイン大国イタリアで、ものづくりの考え方を学んで、これからの創作の幅を広げることを目的にしています。

現地では、ヨーロッパ最大級のデザイン学校、ヨーロッパデザイン学院（IED）と提携し研修を実施。IEDでもTCA同様、それぞれの業界で活躍するプロのクリエーターが指導しています。そんなクリエーターの先生方から直接指導を受け、現地の学生とも交流を深めました。

さらに、ミラノの美しい街並みを歩いたり、歴史的な建造物を見学したり、本場のイタリア料理を味わったり、刺激たっぷりの一週間となりました。本物に触れ、創造力を磨く研修に学生たちは目を輝かせていました。

スフォルツェスコ城見学

IEDでのデザイン実習の様子

SO.ON projectの放課後ライブのマニピュレーターとして参加！

大阪スクールオブミュージック専門学校
カレッジ音楽科レコーディングエンジニアコース（1年生）

林 亨俊（イム ヒョンジュン）さん
韓国・培文高等學校

大阪スクールオブミュージック高等専修学校のSO.ON projectの定期ライブ「放課後ライブ」にて、演奏の音を取りまとめて音響に流す「マニピュレーター」として、林さんが毎回参加しています。

「公演で使う音源データをProToolsデータに編集する作業を担当し、ディレクターのリクエストまたは出演者のコンディションに応じて、本番当日データを変更することもあり、授業で学んだ内容が活かせています。ライブ会場で曲を流すタイミングを出演者の動きに合わせることや、予想外の機材トラブルなども慌てずに対応することに慣れてきて、現場経験を積むことができました。このイベント参加を通じてすごく自信がつき、将来は日本で就職できるよう、確実に力を付けていきたいです。」と林くんは自分の成長を感じた様子でした。

学校イベント

日本語学校に通う留学生を対象としたイベント ～JAPANESE FRIENDSHIP PARTY～

福岡ホスピタリティ&ブライダル専門学校
ホテル&旅行科　ホテルコース（1年生）

MAHATO DEEPAK（マハト ディパク）さん
ネパール・NILS日本語学校

昨年11月23日、姉妹校の福岡キャリナリー製菓・調理専門学校・福岡デザインコミュニケーション専門学校と合同で、日本語学校に通う留学生を対象とした「JAPANESE FRIENDSHIP PARTY」を開催しました。

このイベントは今回が初めての試みでしたが、総勢150名の留学生が参加してくれました。

留学生の皆さんは、日本の文化を学ぼうと、各ブースを積極的に回っていました。在学生が主体となって運営した体験ブースでは、茶道や着物・浴衣着付け、ウェディングドレスの試着体験、バーではノンアルコールドリンクが楽しめました。

バーを担当したネパール出身のマハトくんは、「日本語学校の後輩もたくさん来てくれてとても嬉しかった。今の自分の姿に感動してくれて、ドリンクもおいしいと言ってもらえました。またこのようなイベントで、日本にいる留学生とたくさん話がしたいです。」と、次回開催を期待しています。

参加してくれた留学生は、普段なかなか体験することのない日本の文化に触れることができて楽しんでいた様子でした。在校生も、国際性を身に付けるための大変貴重な経験となったようです。

バーを担当した本校留学生

日本語学校留学生との集合写真

自主公演ダンスイベント『master piece』への参加

札幌スクールオブミュージック&ダンス専門学校
パフォーミングアーツ科ドラムテクニックコース（2年生）

呂　岳寰（ロ　ユエファン）さん
台湾・札幌国際日本語学院

11月26日、27日に自主公演ダンスイベント『master piece』を行いました。昼夜3公演行い、総動員数は約300名と大変盛り上がるイベントとなりました。

中でも外部からのスペシャルゲストとの歌とダンスのコラボレーションや、各学科同士のコラボレーション演目も数多くあり、ドラムテクニックコース2年のロ　ユエファンさんもダンスコース学生のダンスと合わせて、一緒に生演奏を行いました。本人も大変楽しく、普段とは違った貴重な経験ができたとのことでした。イベントまで何度もコンセプトからどのようなジャンルの音にするか、また衣装なども話し合い、アフリカン要素を取り入れた演目でコンガやボンゴなどの楽器を演奏し、フィナーレまで会場を盛り上げていました。

アフリカンをイメージした衣装で

ソロパート

フィナーレ

ダンスとのコラボレーション

全員がひとつになったクリスマスフェスタ

東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷

12月18日に開催された、東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校渋谷／東京ダンス&アクターズ専門学校のクリスマスフェスタには、朝から多くの留学生・在校生で賑わいました。留学生スタッフとして参加してくれた学生は「学園祭以外でこんなに高校生が来ることを見たことがない」というほど、多くの高校生・留学生が訪れた事に驚いていました。

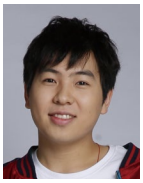
レッスンはそれぞれのコースに分かれた形で、それぞれのレベルに合わせたレッスンを行い、その後はビュッフェ形式のランチでクリスマスらしいピザやコーラなどを食べ、盛り上がりました。最後のクリスマスパフォーマンスでは照明ショウから始まり、大人気ダンスグループ「xD（クロスディー）」のダンスパフォーマンス、最後はクリスマスソングを参加者みんなで歌い、温かくも大盛り上がりの1日となりました。

来校してくれた中国からの留学生は「クラッカーをみんなで出来たことが嬉しかった。またこんなパーティーを経験したい」と一言頂きました。たくさんのイベントを行う東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校渋谷／東京ダンス&アクターズ専門学校では、多くの留学生を1年間を通して受け入れています。是非、足を運んでくださいね！

在校生インタビュー

世界のエンターテイメントを存分に学ぶ

東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校
ダンス&アクターズ科　俳優／タレントコース（1年生）



肖　太盛（ショウ　テンイン）さん
中国・SunIA国際学院大江戸校

ロサンゼルス・ラスベガスでの海外研修に参加しました。世界トップクラスの先生から演技を受けられたこと、アメリカのエンターテインメントに間近で接することができたこと、大変刺激になり、また勉強にもなりました。殺陣の授業や、カメラ向けの演技を学んだことが印象に残っています。東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校では、日本人の友達に囲まれて、好きな演技の勉強ができて楽しい毎日を過ごしています。東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校が大学に通うかで迷っていましたが、先生が優しかったことがこの学校を選んだ決め手です。ミュージカルへの出演も果たせたので充実した学校生活を送っています。夢を実現するべく、これからもがんばります。

仲間に囲まれて安心して勉強しています。

東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校
ダンス&アクターズ科　声優&スタッフコース（1年生）

KHO SWEE CHING（コー　スウィ　チン）さん
マレーシア・Fuji Language School

演劇中間公演では、ともに舞台を作る仲間と意見のぶつかり合いもありましたが、それが作品につながり、いい演技ができるようになりました。発音や発声の勉強が一番大切で、今回の舞台を通して自信につながりました。舞台に立っても、自分の思う演技ができるようになったと思います。将来は声優、もしくは声優関連のスタッフになることが目標です。クラスメイトも先生も優しく助けてくれるので、分からないときはどんどん話しかけるようにすると、日本語の勉強にもなりますし、仲間も増えていきます。また静かな環境で、学びやすさが整っているので、安心して勉強しています。

企業プロジェクト

アイドル「HoneyBunny」の楽曲リアレンジを担当！

大阪スクールオブミュージック専門学校
カレッジ音楽科作曲家デビューコース（2年生）

宋 昌禹（ソン チャンウ）さん
韓国・関西外語専門学校

3人組ガールズアイドルグループ「HoneyBunny（ハニバニ）」の楽曲のリアレンジ（再アレンジ）をGLOBAL SKILLS秋原和教様より企業課題として作曲コースにご依頼いただきました。その中で、作曲家デビューコース2年 宋 昌禹さんの作品が採用となり、今後のHoneyBunnyのライブにて使用されていきます。

宋さんは「キラキラ系ダンス曲のリアレンジ企業課題を頂き、イメージしながら作品に取り掛かりました。企業さんの細かい指示に沿って、何度も修正し満足した作品ができました。日本の音楽業界の楽曲アレンジの好みがより深く理解できるようになり、将来の音楽活動にも役に立ち、良い経験になりました。」と今回の企業プロジェクトを通して大きな収穫を得たようです。

犬部フェスタでイベント運営を担当

東京コミュニケーションアート専門学校 ECO
ペットトリマー&エステティシャン専攻（1年生）

HONG WOO HEE（ホン ウヒ）さん
韓国・東京ギャラクシー日本語学校

犬部フェスタにペットワールドの在校生がイベント運営スタッフとして参加しました。わんちゃん用のドーナッツやフルーツウォーターを作って販売したり、愛犬身体測定など、わんちゃんが喜ぶイベントが目白押し。イベントに参加したホンくんは、「様々な犬種のわんちゃんと出会い、100匹以上を対応しました。韓国にはいないような犬種やおしゃれなファッションのワンちゃんを接客し、勉強になりました。韓国にはわんちゃんが喜ぶ、このような大きなイベントがないので、韓国の実家で飼っているシーズーを連れて来たくなりました！」今後、様々なイベントで活躍するホンくんが今から楽しみです。

グランドハイアット福岡研修

福岡ホスピタリティ&ブライダル専門学校
ホテル&旅行科 ホテルコース（1年生）

ZATSEPILOVA ALEKSANDRA（ザセピロワ アレクサンドラ）さん
ウズベキスタン・サム教育学院

福岡市の中心・博多区に位置するグランドハイアット福岡は、ビジネス・エンターテイメント・ショッピングの複合施設「キャナルシティ博多」に併設された、便利なロケーションにある人気の高級ホテルです。今回ご協力頂き、現場のプロに業界のことやホテル内部を詳しくご案内頂きました。

研修に参加したウズベキスタン出身のアレクサンドラさんは、「まず感じたことは、常にお客様のリクエストにしっかり対応できなければならないということです。お客様に最高のおもてなしをするために、多くの経験を積んでどんな場面でも活躍できるホテルマンを目指します。」と将来への熱い気持ちを語ってくれました。

学生たちは、今回の研修を通して、ホテル業界の最新事情を知ると共に、具体的な将来像を構築するための良いきっかけ作りになったと思います。

2020年のオリンピックイヤーには、海外からたくさんのお客様が日本を訪れます。卒業生が、日本の最高のおもてなしを提供するホテルマンとして活躍することを期待します。

グランドハイアット福岡

説明を受けるアレクサンドラさん（左）

チーズケーキの人気店「デリチュース」～スイーツの商品提案で一次選考通過～

大阪キャリナリー製菓調理専門学校
製菓・製パン科 パティシエコース（2年生）

謝 伊琳（シャ イリン）さん
台湾・呉鳳科技大学

大阪キャリナリーでは、ホテルやレストラン、ケーキ店などから様々な「企業プロジェクト」を頂いております。お店のコンセプトやお客様の層などのオリエンテーションから始まり、学生たちはマーケティングからメニュー、レシピを考案し、材料、原価計算などを行い、何回も試作を重ね課題に取り組んでいきます。

今回『りんごとチーズを使用』という課題で、1次プレゼンテーションに見事通過した謝さんは、「それぞれの素材の特性を活かした美味しいケーキを作ろう！と考え、シェフ達から自分にはないアイデアを聞き勉強しました。素材の魅力をもっと引出し、お客様に喜んで頂けるケーキを最終選考までに改善していきたい」と意気込みを見せてくれました。次回最終選考で選ばれるといよいよ商品化され、春頃、店舗のメニューとして並ぶことになりますので、楽しみですね。

謝さん（写真の右側）

ケーキ（提案されたスイーツ）

お台場大型フェスで演目進行を担当

東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校
商業音楽科 コンサート企画制作コース（1年生）

尹 汝漢（ユン ヨンシク）さん
韓国・赤門会日本語学校 日暮里校

エクストリーム・ストリート・ロックの融合をテーマに、有名アーティストがライブ出演するフェス「CHIMERA GAMES」にて、ドラムライン演目の進行、制作をつとめました。出演者側と、演目がより観客に注目されるような戦略を考えたり、主催者との事前打合せをし、演目の概要を決めました。東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校では、現役のプロが実際に授業で指導してくれるので、本物の現場で役立っています。他のイベントでは、運営本部をよく担当します。イベントの核になる業務で、事前の準備は大変ですが、当日の達成感や喜びは大きく、この仕事をしてよかったと思います。

就職イベント「合同企業説明会」

ゲーム業界を目指して！「合同企業説明会」

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
IT・デザイン科　ゲームキャラクターデザイン専攻（2年生）

LU CHIA FANG（ロ カホ）さん

台湾・東京語文学院日本語センター

10月20日（木）、東京デザインテクノロジーセンター専門学校内で合同企業説明会を行いました。午前がIT・ロボット分野、午後がゲーム分野の企業と分けて開催されました。午後の説明会に参加された呂さんにお話を聞きました。「今日初めて参加しました。スマホアプリを制作している会社の説明を聞きました。母国では企業側が学校に来て説明をしてくれる機会がないのでとても緊張しました。1日に3社の説明が聞けて満足したし、雰囲気を感じる事が出来ました。私は家庭用ゲーム機対応のゲームが好きなので、将来はそのようなゲームを作っている会社に就職したいと思っています。来年の本番を前に良い経験になりました。」と、まだ緊張した様子で語ってくれました。

「合同企業説明会・作品審査会」で就活に向けていいスタートを切れました！

大阪コミュニケーションアート専門学校
マンガ・アニメ・小説科　アニメーション専攻（2年生）

何 文馨（ホ ウンシン）さん

台湾・福井大学

年2回行われる、業界から企業様にご来校頂く就職イベント「合同企業説明会・作品審査会」が10月5日開催されました。

就職を目指す学生達は、採用担当者様より直接話を聞くことができ、作品審査会では1人ずつ面接形式で企業様にポートフォリオを見て頂き、就職内定に繋げていきます。2年生の何さんは「今回の合同企業説明会で、初めて自分の作品を企業様にお見せする経験をし、すごく緊張しました。将来、アニメ撮影の仕事経験を積み、撮影監督を目指しています。チームで制作していく中、基礎となる作画ができないと撮影も監督指示もうまくできません。今回時間をかけて作ってきた作品を見て頂き、作画の仕事も目指せると褒めて頂き、とても自信が出ました。就活に向けて作品を修正し、希望会社に内定を頂けるよう頑張っていきたい気持ちがさらに強くなりました。」と就職に向けていいスタートを切った様子でした。

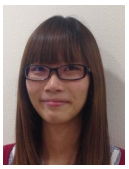
就職内定速報

卒業後も諦めない気持ちで掴んだ内定

東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷
音楽テクノロジー科 コンサート企画制作コース（2016年3月卒業）

LAM VICKY（リン ヴィッキー）さん

香港・東京日語学校 長沼スクール



在学中は何事にも真っ直ぐに取り組み、学内外問わずイベント現場に沢山参加していました。自分が日本に何のために来たのか、自分がどうしなければならないのかを意識して、あらゆる事に興味を持っており、学生時代に韓国語も勉強をしていました。

その向上心から学内外のイベントにたくさん参加して、多くのチャンスを得られるよう取り組んでいました。前向きに取り組む性格だったのですが、2年次にはあまり自分の意見を発信していくことが出来なくなっていってしまい、就職先を担任と共に非常に悩みました。

卒業後も頻繁に担任の先生へ相談し、あきらめずに何社も面接を受けていくなかで、希望する就職先を獲得する事ができました！

在学中の努力が憧れの会社の内定に繋がった！

就職先：株式会社SOLA DIGITAL ARTS（職種：モデラー）
大阪コミュニケーションアート専門学校
ゲームグラフィック&キャラクター専攻（3年生）

易 景（エキ ケイ）さん

中国・エール学園

元々中国のゲーム会社で仕事をしていましたが、日本のゲームCG技術を勉強しようと思い日本に留学してきました。大阪コミュニケーションアート専門学校に入学してから、自分のポートフォリオを充実させ、weare OCAという卒業・進級制作展で来場された企業様にプレゼンテーションをし、貴重な経験を積んできました。

昔から映像を見ることが好きで、過去に見た映像の中でとても感動したものがあり、その映像を作ったのが「株式会社SOLA DIGITAL ARTS」でした。この会社を受けたいと思い、学校の就職イベントである「合同企業作品審査会」で株式会社SOLA DIGITAL ARTSの方とお話をし、自分の作品が気に入られ、次々と面接になり、与えられた課題をこなして内定を頂くことができました。

ポートフォリオの制作や制作展に向けての作品制作などとても苦労しましたが、努力が実を結び憧れの会社に入ることができました。これからも夢を忘れず新しい世界を見つけて行き、色々な人に出会い、技術・知識・視野を広げていきたいと思います。

地域貢献で自分の成長が内定に直結！

就職先：第一工芸株式会社（職種：デザイナー）
大阪コミュニケーションアート専門学校
グラフィックデザイン専攻（3年生）

劉 謎（リュウ メイ）さん

中国・西安外事学院

大阪スクールオブミュージック専門学校で音楽を学んでいましたが、デザイン業界で就職したいと思うようになり、大阪コミュニケーションアート専門学校に入学しました。大阪コミュニケーションアート専門学校では、地域創生企業プロジェクトを通し、普通の留学生では体験できない日本を見聞きし、経験することが出来ました。それは、クリエーターとして、若者の少ない場所を如何に活気を取り戻すのかについてのプロジェクトでしたが、地域貢献にもなり、お年寄りの方々から感謝もいただき、とてもいい経験になりました。そのような体験で自分が成長でき、就活もかなりうまく進みました。内定を頂いた時にもう少し他の会社も見てみようと思い迷いましたが、社長さんが直接学校に来て下さって、色々とお話をして下さりお世話になりたいと思い決めました。これから留学する方に伝えたいことは、自分の興味のあることを仕事にしたら、そこからエネルギーがドンドン出てくるということです。

経験と先生の指導が内定に結びつく

就職先：株式会社シーネット（職種：グラフィックデザイナー）
大阪コミュニケーションアート専門学校
WEBデザイン専攻（3年生）

胡 乃分（コ ナイフン）さん

台湾・京都文化日本語学校

台湾でデザインの勉強をし、自分の能力をもう少し伸ばそうと思い日本留学を決心しました。大阪コミュニケーションアート専門学校に入学してからは、企業プロジェクトを通して多くのことを学ばせて頂きました。緊張しながら自分の作品を紹介しましたが、このような自分をアピールできる場所があり、本当に有難いと思います。また、先生から色々な意見を頂きながら作っている間に自分の足りない所を見つけることもでき成長できました。3年次には、インターンシップにも行かせて頂き、初めて日本の印刷会社の工場を見学することができ、とても勉強になりました。就活時は、キャリアセンターの先生に履歴書を何度も添削して頂いたり、先輩や先生からも多くの指導を頂き、目指す会社から内定を頂く事が出来ました。話題になるような作品が作れるグラフィックデザイナーになりたいと思います。

大手ゲーム企業に就職内定！

就職先：株式会社DMM.com（職種：ゲームデザイナー）
東京コミュニケーションアート専門学校（クリエーティブ）
ゲームグラフィック&キャラクター専攻（3年生）

XU ANNI（ジョ アンニ）さん

中国・千代田国際語学院

ゲームグラフィック&キャラクター専攻3年生のジョ アンニさんが、株式会社DMM.comに就職内定しました。

（株式会社DMM.com：ソーシャルゲーム・アプリコンテンツ開発、システム開発、WEBコンテンツ開発、ネット通販やビデオ・オン・デマンドなど、Webを通じて多様なサービスを提供している）

ジョさんは、「説明会でデザイン部マネージャーの方のプレゼンを聞いて、その場で志望を決めました。内定が決まったときは信じられないほどうれしかったです。東京コミュニケーションアート専門学校で学んだキャラクターデザインの考え方が役に立ちました。また、先生が自分の時間を削ってまで就職相談をしてくれたことも内定につながったと思います。」と内定獲得の喜びを語ってくれました。

好きなことに打ち込み、就職内定へ

就職先：株式会社紀野生動物専科医院（台湾）（職種：動物看護士）
大阪ECO動物海洋専門学校
エコスペシャリスト科　動物理学療法専攻（3年生）

鐘 毓英（ショウ イクエイ）さん

台湾・J国際学院

大阪ECO動物海洋専門学校では、とても濃い3年間を過ごしてきました。授業以外に、視野を広げ、実践部分を鍛えようとオーストラリア海外研修にも参加させて頂き、また資格の勉強にも力を入れてきました。おかげで日本語の部分もすごく上達してきました。好きなことに打ち込んでいれば力が自然に付いてくるということが実感できました。

10月に2週間ほど台湾に戻って侏儸紀野生動物専科医院で研修し、無事に内定を頂くことができました。こちらの病院は犬猫以外の動物を診療対象にしていますので、これからの仕事においても新しい内容が沢山出てきます。今の勉強に対しての情熱を忘れず、専門知識を備えて信頼できる動物看護士を目指して頑張ります。

就職内定速報

素晴らしい作品集で見事内定獲得！

就職先：㈱元林（職種：デザイナー）
大阪コミュニケーションアート専門学校 クリエーター科 3Dフィギュア専攻（3年生）

HANWONG THANARAT（ハンウォング タナラット）さん
タイ・エール学園

入学する前からロボットやフィギュアを作ることが好きで、OCAに入学してから学校内の工房を使い、たくさんの作品に挑戦してきました。講師の先生にも色々教えて頂き、台湾で開催されたフィギュア展示会にも連れて行って頂きました。そこで自分の作品を展示して頂き、他多数の素晴らしい作品も見れて楽しい気持ちになったと同時に、とても勉強にもなりました。三年生に入り、自分のポートフォリオ（作品集）を一生懸命作り、講師の先生の賞賛と推薦も頂けたことが自信に繋がり、内定を獲得することが出来ました。将来、自分のおもちゃのブランドを作れるようキャリアを積んでいきたいです。

プロの現場実習経験が内定に繋がりました!!

就職先：株式会社ブレーンズ（職種：カメラアシスタント）
放送芸術学院専門学校 メディアクリエイト科 映画ドラマ制作コース（2年生）

CHRISTOPHER ALFONSUS RAHARDJA（クリストファー・アルフォンサス・ラハルジャ）さん
インドネシア・大阪文化国際学校

現場の技術を教えてもらえる専門学校に進学しようと決めていたので、学校見学をしてすぐに放送芸術学院専門学校への入学を決めました。在学中に5つの映画の現場を経験させてもらい、照明・美術・カメラなどをプロから学べ、また初めて会う人が多い現場で、コミュニケーションが一番大切だと改めて学ばせて頂きました。就職活動を始めた時には、映画会社は正社員での採用はあまりなく、フリーでの仕事が多いという壁にぶつかり、テレビ関係の仕事も視野に入れ探し始め、キャリアセンターの先生から㈱ブレーンズのカメラマンアシスタントのアルバイトを紹介して頂きました。日本で就職したいという気持ちを見せ、3か月後面接をして頂けることになり内定を頂きました。TVカメラやTV脚本など映画業界と違う部分も学びキャリアを積みたいと思っています。後輩の皆さんには、自分の目標を諦めず掴み取るには、色々な経験から逃げずに何でも挑戦してほしいということです。僕もこれからキャリアを積み、将来、日本の映画制作の仕事に携わり、インドネシアの映画制作にも役立つような存在になりたいと思っています。

卒業生の活躍

株式会社角川（タイ支社）で活躍

就職先：株式会社角川（職種：フリーイラストレーター）
東京コミュニケーションアート専門学校 コミックイラスト専攻（2015年3月卒業）

SANTISUK NARENTORN（サンティスク ナレントン）さん
タイ・ユニタス日本語学校

日本のアニメに興味があり、東京コミュニケーションアート専門学校のアニメ専攻に入学しました。2年の時、将来を考え、自分が本当にやりたいことはアニメではなくイラストだと気付き、コミックイラストに転専攻しました。

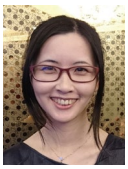
在校中、電撃イラスト大賞の参加をきっかけにデビューをしました。卒業後も日本でイラストレーターとして活動していましたが、ビザの問題でタイへ帰国しました。

今は株式会社角川（タイ支社）の外注の仕事をメインに行っておりますが、来年からは専属イラストレーターになる予定です。今の仕事はやりがいがあり、楽しい毎日を過ごしています。

台湾で日本アニメのような高いクオリティを目指して奮闘中！

就職先：Safe House T（台湾）（職種：アニメーター）
大阪コミュニケーションアート専門学校 アニメーション専攻（2016年3月卒業）

蘇 芷嫻（ソ シカン）さん
台湾・輔仁大學



日本の「Wish」でエヴァンゲリオン劇場版で原画を担当され、台湾に帰国し起業された会社で現在仕事をしています。台湾で日本アニメのようなクオリティの高い作品を目指し、台湾でもアニメーターが活躍できる環境を作り上げようとしている社長の思いに感銘を受け、入社を決めました。

現在アニメ撮影を担当し、動画・仕上げにも係わっています。こんなふうに全てに係れるのは、大阪コミュニケーションアート専門学校のカリキュラムにすべて学べるシステムがあったからです。また、日本での留学経験は日本アニメを目指すものには欠かせない経験だと思います。アニメ撮影を背負っていく撮影監督を目指してもっと技術を磨いていきたいと思っています。

在校生がマンガ家デビュー！

東京コミュニケーションアート専門学校（クリエーティブクリエーティブデザイン科 マンガ専攻（2年生）

KUAN，YI-CHIN（カン イチン）さん
台湾・国立成功大学（台湾）

本校マンガ専攻2年生のカン イチンさんが、見事デビューを果たしました！

カンさんの作品が掲載されたのは、ぶんか社出版「昭和人情食堂 ごちそう編」です。数々の人気マンガ家たちの描き下ろし作品を集めたアンソロジーコミックで、食べ物をテーマにした人情マンガが多く収録されています。

カンさんは、台湾出身の留学生。台湾で日本語を勉強し、大学を卒業後、東京コミュニケーションアート専門学校のマンガ専攻に入学しました。今回デビューを飾った作品では、母国の台湾を舞台にし、家族のあたたかさを描いています。

カンさんの作品

作品が掲載されたコミック

2店舗目オープンに向けて日々奮闘中！

就職先：LIGHT HOUSE COFFEE（職種：カフェオーナー）
福岡キャリナリー製菓調理専門学校 カフェ総合科 カフェオーナーコース（2013年3月卒業）

朴 聖鐘（パク ジョンソン）さん
韓国・世明大学校

元々、日本に来る前から料理を作ることが好きでいつかは自分の店を持ちたいと思っていました。福岡キャリナリー製菓調理専門学校では、色々な友人や先生方と出会い、たくさんの経験を積むことができたので、とても充実した2年間を過ごせました。卒業した今でも学校の先生は私のことを気に掛けてくれます。カフェを経営していく上で最も大切な技術や知識を学校では学ぶことができました。これからはもっと技術的にも経営面でも勉強を重ね、店舗数を増やしていきたいと思います。

内装も朴さん自身がこだわって製作。

憧れのロボットアニメ業界でアニメーターとして就職！

就職先：株式会社ボンズ（職種：3DCGアニメーター）
東京アニメ・声優専門学校 アニメ総合制作科 アニメ監督専攻（2016年3月卒業）

NAM BYEONGJUNE（ナム ビョンジュン）さん
韓国・元谷高等学校

私は日本のロボットアニメが世界一だと思っています。

ロボットデザインやストーリーが素晴らしい作品がたくさんあります。

そこで「自分好みの作品を自分の手で作ってみたい！」と思い、目指すようになりました。

就職活動のために、作品集を1年の冬から作り始め、本格的な就職活動は2年の秋頃から始めました。講師の先生からこの会社情報を教えてもらい応募することにしました。

3社応募し、受かったのが「株式会社ボンズ」です。

仕事内容は車やモブを2Dの作画や背景に合わせて配置したり、3Dモデルを作成します。

目標は人に観てもらえる作品を作れる監督になりたいです。

Wメジャーで実現できた日本就職!!

就職先：バイオシステム株式会社（岡山国際ホテル（職種：PAスタッフ）
大阪スクールオブミュージック専門学校 作曲家デビューコース（2015年3月卒業）

何 文昕（ホウ マンヤン）さん
香港・大阪YMCA学院日本語学校

作曲専攻でしたが、日本での就職を考えて、3年生の時Wメジャーで、PAの授業も受けました。卒業時まだ内定を頂いていませんでしたが、特定活動ビザを申請して頂くなど留学生サポートも充実していたので、就活を続けることができ、8月無事にPAスタッフとして就職することができました。現在1年半の仕事を通して、音出しのタイミング、マイク調整などの現場経験を積み、仕事のスピードはどんどんアップしています。さらに日本語の部分もすごく鍛えられました。今振りかえると、先生たちにアドバイスを頂き、Wメジャーを利用して本当に良かったです。もっともっとキャリアアップし、将来はコンサート、ブライダルなど多岐に渡る仕事をこなせるPAエンジニアを目指しています！

滋慶学園COMグループ「好き」を「仕事」にする学校

東京

東京コミュニケーションアート専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西6-29-9
0120-532-303　E-mail: tcainfo@tca.ac.jp
http://www.tca.ac.jp

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場2-11-10
0120-00-5586　E-mail: info@tech.ac.jp
http://www.tech.ac.jp

東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-8
0120-532-304　E-mail: tsminfo@tsm.ac.jp
http://www.tsm.ac.jp

東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-19-21
0120-532-308　E-mail: info@shibuya.ac.jp
http://www.shibuya.ac.jp

東京ダンス&アクターズ専門学校
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-24-6
0120-532-307　E-mail: info@da-tokyo.ac.jp
http://www.da-tokyo.ac.jp

東京フィルムセンター映画・俳優専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-9
0120-233-557　E-mail: info@movie.ac.jp
http://www.movie.ac.jp

東京アニメ・声優専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-9
0120-233-601　E-mail: info@anime.ac.jp
http://www.anime.ac.jp

京都

京都医健専門学校
〒604-8203 京都市中京区三条通室町西入衣棚町51-2
0120-448-808　E-mail: info@kyoto-iken.ac.jp
http://www.kyoto-iken.ac.jp/

福岡

福岡デザインコミュニケーション専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町21-2
0120-717-262　E-mail: fcainfo@fca.ac.jp
http://www.fca.ac.jp

福岡スクールオブミュージック&ダンス専門学校
（旧校名:福岡スクールオブミュージック専門学校）
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町21-2
0120-717-263　E-mail: fsminfo@fsm.ac.jp
http://www.fsm.ac.jp

福岡医健専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町7-30
0120-717-261　E-mail: info@iken.ac.jp
http://www.iken.ac.jp

福岡ECO動物海洋専門学校
（旧校名:福岡エコ・コミュニケーション専門学校）
〒812-0033 福岡県福岡市博多区大博町4-16
0120-717-264　E-mail: info@eco.ac.jp
http://www.eco.ac.jp

福岡キャリナリー製菓調理専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町20-9
0120-717-267　E-mail: info@f-culinary.ac.jp
http://www.f-culinary.ac.jp

福岡ブライダル & ホテル・観光専門学校
認可申請中
FUKUOKA BRIDAL, HOTEL & TOURISM COLLEGE

大阪

大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550-0014 大阪市西区北堀江2-4-6
0120-121-807　E-mail: ocainfo@oca.ac.jp
http://www.oca.ac.jp

大阪ECO動物海洋専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-32-1
0120-141-807　E-mail: info@osaka-eco.ac.jp
http://www.osaka-eco.ac.jp

大阪スクールオブミュージック専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-18-22
0120-121-806　E-mail: osminfo@osm.ac.jp
http://www.osm.ac.jp

大阪ダンス&アクターズ専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-18-10
0120-121-604　E-mail: info@da-osaka.ac.jp
http://www.da-osaka.ac.jp

大阪キャリナリー製菓調理専門学校
〒550-0014 大阪市西区北瑞江2-9-14
0120-947-511　E-mail: info@culinary.ac.jp
http://www.culinary.ac.jp

滋慶おもてなし&ブライダル・観光専門学校
〒550−0014 大阪市西区北堀江2-4-6
0120-947-718　E-mail: info@jikei-hospitality.ac.jp
http://www.jikei-hospitality.ac.jp

大阪アニメーションスクール専門学校
〒530-0042 大阪市北区天満橋1-5-9
0120-230-840　E-mail: info@oas.ac.jp
http://www.oas.ac.jp

放送芸術学院専門学校
〒530-0042 大阪市北区天満橋1-5-9
0120-230-830　E-mail: info@bac.ac.jp
http://www.bac.ac.jp

名古屋

名古屋コミュニケーションアート専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-20-4
0120-532-758　E-mail: ncainfo@nca.ac.jp
http://www.nca.ac.jp

名古屋スクールオブミュージック & ダンス専門学校
（平成26年4月 名古屋コミュニケーションアート専門学校より分離独立）
〒460-0008　名古屋市中区栄3-19-15
0120-329-758　E-mail: info@nsm.ac.jp
http://www.nsm.ac.jp

名古屋医健スポーツ専門学校
〒460-0008　名古屋市中区栄3-20-3
0120-532-305　E-mail: info@nagoya-iken.ac.jp
http://www.nagoya-iken.ac.jp

仙台

仙台コミュニケーションアート専門学校
〒984-0051 宮城県仙台市 若林区新寺2-1-11
0120-482-132　E-mail: info@sendai-com.ac.jp
http://www.sendai-com.ac.jp

仙台医健専門学校
〒984-0051 宮城県仙台市若林区新寺2-1-11
0120-282-134　E-mail: info@sendai-iken.ac.jp
http://www.sendai-iken.ac.jp

北海道

札幌スクールオブミュージック&ダンス専門学校
〒060-0001 札幌市中央区北1条西8-2-75
0120-27-6200　E-mail: info@ssm.ac.jp
http://www.ssm.ac.jp

札幌放送芸術専門学校
〒060-0001 札幌市中央区北1条西8-2-75
0120-27-6200　E-mail: info@sba.ac.jp
http://www.sba.ac.jp

滋慶国際交流COMとは？

滋慶学園 COM グループは、留学生を入学前から卒業後までトータルにサポートします。

開校以来、世界 42 ヵ国、5,404 名の留学生が卒業し、日本のみならず、世界各国で活躍しています。そこで滋慶学園 COM グループでは、留学生のための総合窓口「**滋慶国際交流 COM**」を設置しています。出願、ビザ、学費、奨学金、就職などの入学にあたっての質問や、住まいをはじめとする日本での生活の相談まで、慣れない日本での学びや生活の不安を解消するため、専任スタッフが入学から卒業までトータルにサポートします。

滋慶国際交流COM

Address 東京都江戸川区西葛西 3-14-8 TSM2階
Tel 03-5679-5644　Fax 03-3688-6297　E-mail jcic@jikeicom.jp
HP http://www.jikei.asia/com/jp/
Facebook http://www.facebook.com/jikeicom87
新浪微博 http://www.weibo.com/jikeijapan

FACEBOOK　WECHAT　LINE