滋慶学園 COM 留学生 TODAY
CAMPUS REPORT

滋慶国際交流COM

VOL.28
INDEX

P.1
・Game & e-Sports SHOW
P.2
・就職内定者
P.3
・就職内定者　・企業プロジェクト
P.4
・企業プロジェクト　・学校イベント
P.5
・学校イベント
・滋慶国際交流COM主催オンライン体験授業

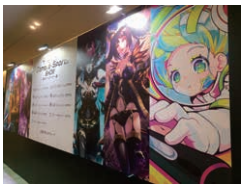
12月19、20日の2日間 The Okura Tokyoにて
「JIKEI COM Game & e-Sports SHOW –若きクリエーター展– 」が開催されました。
滋慶学園COMグループから9校の学生が出展。
産学連携教育で培った選りすぐりの作品とプレゼンテーションを披露し、たくさんの方々にご来場いただきました。
また、新型コロナウイルス感染拡大防止対策を徹底し、無事に感染者0名で終えることができました。

JIKEI COM Game & e-Sports SHOW

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
スーパーゲームクリエイター専攻（4年生）

周 方正（シュウ ホウセイ）さん
中国／東京中央日本語学院卒

ゲーム試遊コーナがいつも一番人気で、積極的に来場者対応をしていたシュウさんに話を聞いてみました。
「今回は、盲目少女とサイトルジストというゲームのプログラミングを担当しました。自分が書いたソースコードがキャラクターに命を吹き込むことができ、とても楽しみです。ゲームの面白さをもっとお客様に伝えたいと思います。未だ至らないところが多く、今後は仕様書だけではなく、合理性やゲーム論理などを含めて考え、みんなが喜んで笑顔になれるゲームを作っていきたい」と意気込みを語ってくれました。



シュウ ホウセイさん

JIKEI COM Game & e-Sports SHOW

OCA大阪デザイン&ITテクノロジー専門学校
E-SPORTSプログーマー専攻（2年生）

楊 寰霖（ヨウ カンリン）さん
台湾／大阪YMCA学院日本語学科卒

全国の学校のeスポーツ選手が東京に集まり、試合を開催しました。
チーム競技で一番大切なのは、コミュニケーションです。個人スキルはもちろん重要ですが、良いチームワークが勝利への鍵になります。個人スキルがもし足りなかったら、チームのメンバーで助け合います。
外国人の私にとって、言葉の壁が一番の問題で、私が出した指示は他のメンバーが大体わかっても、試合の時は臨機応変に、スピーディーで明確な指示を伝えなければ非常に不利になります。
入学してから積極的に会話し、関連用語を勉強していますが、実力不足を感じる部分もありますので努力を続けたいです。夢は在学中にプロチームに所属し、インターンシップを経験して、卒業後は企業内のチームに所属して活躍することです。
将来は日本のeスポーツと世界を繋ぐ架け橋となれるよう頑張ります!

チーム写真

学生の想いが詰まった「2020 JIKEI COM Game&e-Sports SHOW」

東京コミュニケーションアート専門学校
ゲームグラフィック&キャラクター専攻（2年生）

CHO YONGHAE（チョ ヨンヘ）さん
韓国／新林高等学校卒

滋慶学園COMグループの学生が携わった産学連携企業プロジェクトの作品の中から、選りすぐりのゲーム・映像・VR・3DCG・アニメーション・コンセプトアートイラストレーション・キャラクターデザイン作品を展示した「2020 JIKEI COM Game &e-Sports SHOW」。
日本ホテル界の「御三家」と評される「The Okura Tokyo」にて、コロナ感染症対策を実施したうえで開催いたしました。
今回株式会社セガ様との企業プロジェクトにて、三国志カードゲームのキャラクターデザインに携わった留学生のチョ ヨンヘさん。優秀作品の一つにも選ばれ、会場でプレゼンテーションも行いました。
「躍動感のあるイラストを描くのに苦戦しましたが、その頑張りを褒めていただけました。子供の頃から三国志が大好きで、プレゼンテーションは緊張しましたが、ここが見せ場だと頑張りました。
日本での生活はなかなか母国の家族には伝わらないので、こうして優秀作品に選ばれたことで、自分の頑張りを家族に知ってもらえて嬉しいです。」

チョ ヨンヘさんの作品

プレゼンテーションを行うチョ ヨンヘさん

就職内定者

コロナ禍による厳しい情勢が続いている中、内定を勝ち取った先輩方をご紹介します。
先輩方はどのようにして就職活動を行ってきたのでしょうか。

自粛期間をうまく活用して見事内定!

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
ゲームキャラクターデザイン専攻(3年生)

梁 文約(リョウ ブンヤク)さん
中国/東京ベイサイド日本語学校卒

就職先:株式会社エスカドラ(職種:デザイナー)

リョウ ブンヤクさん

1、日本へ留学のきっかけは?
中学校の頃から日本のドラマやアニメが好きで日本文化に興味を持ち、ずっと行きたいと思っていました。

2、内定するまでの経緯を教えてください
今年はコロナの影響で、自宅にいる時間がいつもより増えたおかげでポートフォリオの準備時間が確保できました。『オンライン説明会を聞く→気になる会社にエントリー→作品を準備』の繰り返しです。エントリーした会社より面接の機会を頂き、事前に会社調査や自己PRなどを整理した上で面接にチャレンジし、無事内定をいただきました。

2019年TGSで展示したTECH.Cのイメージキャラクター

3、TECH.C.の学校生活で、何か役立ったことはありますか?
学校でチームを組んで0からゲームを作る授業では、日本人の方とのコミュニケーションの仕方やものごとの進み方が学べて、凄く勉強になりました。特に留学生にとっていい機会だと思います。

4、今後の目標・意気込み・夢
アトラスのゲームが大好きなので、いつかアトラスのゲームに参加できる日がきたら幸せです。

総合牧場でお仕事をする夢を叶える!

大阪ECO動物海洋専門学校
動物園・動物飼育専攻(2年生)

梁 芷嫚(リョウ シマン)さん
中国(香港)/MANABI外語学院長野校卒

就職先:高昭牧場(職種:牧場スタッフ)

リョウ シマンさん

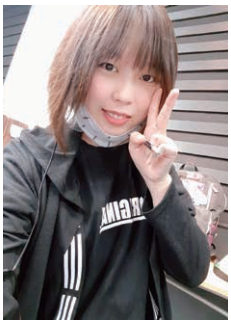
幼いころ乗馬を経験したことがきっかけで、馬に係わる仕事をしたいとずっと思っていて、大阪ECOなら自分の夢に近づけるのではと思い入学しました。2年次になってホースゼミを受講することができ、大阪の乗馬クラブに通って、実際に馬の世話と騎乗の技術を学び始めました。馬のことをより深く知り絆を深めるために、乗馬クラブだけではなく養老牧場、観光牧場、生産牧場と育成牧場もインターンシップで経験しました。
今回内定を頂いた、高昭牧場は生産と育成の総合牧場です。2回研修へ行って、色々な馬に触れあうことができ、馬との信頼関係も作ることができる馬の総合牧場だと感じ、応募し内定を頂きました。将来、自分の手で人間と信頼しあえる馬を育てることが目標です。

We areでつかんだ夢!コロナに負けず、志望企業で見事内定を獲得!

東京コミュニケーションアート専門学校
ゲームグラフィック&キャラクター専攻(3年生)

KIM CHAEEUN(キム チェウン)さん
韓国/東洋言語学院卒

就職先:G2 Studios株式会社(職種:2Dデザイナー)


キム チェウンさん

先日、G2 Studios株式会社様に内定をいただきました。
女性向けの「アイドリッシュセブン」というゲームなど、現在携帯ゲームをメインで出している会社です。
ワンデーインターンシップに参加し、新人社員でも意見を出しやすく、責任があり、楽しく働ける会社だと思い志望しました。
インターンシップでは、先輩が出してくれる問題を解決し、会社で働くにあたって必要な考え方を学ぶことができました。
もともと日本で働きたいと思っていましたが、今年はコロナの影響もあり、就職に関しては不安に思っていました。内定が決まった時には本当に嬉しかったです。入社後は、優秀な成績を残した新入社員が貰える新人賞を狙いたいです!親しいTCAの友達も同期として入社し、優秀なライバルが沢山いるけれど頑張ります。
2月のインターンシップは直接会社に出向くことができましたが、面接がすべてオンラインだったので大変でした。このコロナの状況下でしっかり内定につなげられたことは、今後の社会生活にとって貴重な経験になったと思います。

キムさんの作品

計画を立てて頑張って、日本での就職を実現!!

OCA大阪デザイン&ITテクノロジー専門学校
ゲームグラフィック&キャラクター専攻(3年生)

朱 鎮 鴻(チュ チャン ホン)さん
中国(香港)/ECC国際外語専門学校卒

就職先:株式会社トリサン(職種:3DCGデザイナー)

日本のゲーム・CG業界で働きたいと考え、来日前に自分の進学計画を立てました。1年間日本語を独学で勉強した後に日本に留学し、日本語専門学校で半年ほど日本語を勉強して、OCAの入学試験に合格しました。でも、CGの技術は入学してから勉強し始めて、更に授業は留学生向けの授業ではないため、最初は外国語で新しいことを学ぶことは大変だと思いました。しかし先生方が、私の話を優しく聞いてくださり、やり方も詳しく教えていただいて、そのおかげで3年間で私の日本語とCG技術がかなり上達しました。
ゲーム・CG業界のことがよくわからず、就職活動に迷いが生じると思いますが、学校では会社説明会や面接練習などの就職のサポートをしてくれるので信頼して就職活動に臨めました。難しいけれど、頑張れば留学生も日本での就職を実現できるのだと確信しました。

チュ チャン ホンさん

就職内定者

★★★★★ 世界でラグジュアリーホテルを展開する五つ星ホテル
『フォーシーズンズホテル京都』へ内定が決まりました!! ★★★★★

失敗を恐れず挑戦した経験が役に立ちました!

大阪ウェディング&ホテル・IR専門学校
ホテルコース（3年生）

YONG HONTATT（ヨウ ホンタツ）さん
マレーシア／帝京マレーシア日本語学院卒

就職先：フォーシーズンズホテル京都（職種：ホテルスタッフ）

ヨウ ホンタツさん

フォーシーズンズホテルの総支配人さんが学校にお越しになられたことがきっかけで、ホテルの概念など聞かせて頂き、MIT（Manager In Training）プログラムに対してすごく興味が湧き、インターンシップに行かせて頂けるお話まで進みましたがコロナ禍で行くことができずガッカリしていたところに内定のお話を頂けたのは、学校の先生方のお力添えがあればこそでした。
直接マレーシアから来日した当時は、日本の生活に慣れない、授業についていけない、日本語の問題等で凄く悩んだ時期がありました。しかし、この状況から抜け出すために三重県賢島のリゾートホテルに住み込みでアルバイトに行ったことで、日本語の問題と生活にも慣れ、自信がついたことで留学生活が豊かになりました。ここから色々なホテルのことを実践的に学ぶためと視野を広げるために、ホテルやUSJなどでのアルバイト経験を積みました。また、学校の先生方にも支えられ、たくさんの経験と知識を得ることで日本での就職に成功しました。皆さんも自分のやりたいことを思う存分行い、失敗を恐れないで前に進むと道が開けられるということを信じてほしいです。

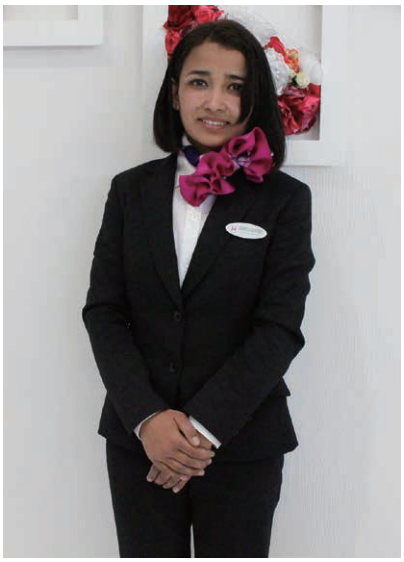
実践授業

夢への第一歩を踏み出す

福岡ウェディング&ホテル・IR専門学校
エアライン科 国際ビジネス&ホスピタリティコース（2年生）

CHHANTYAL DHAN KUMARI（チャンティヤル ダン クマリ）さん
ネパール／NILS卒

就職先：フォーシーズンズホテル京都（職種：ホテルスタッフ）


チャンティヤル ダン クマリさん

世界中に知られている日本のマナーやサービスを身に付けるために日本に留学を決めました。私は友人など、相手を幸せにすることが好きです。そのため、サービス業界で就職したいと思っていたので、この学校を選びホテルについての知識を学んでいます。学校では、接客方法やホスピタリティ、専門用語、レストランの知識は元より、これらのことを活かして必要な資格の取得を頑張ってきました。これからは、学校で学んだことを内定をいただいているホテルで最大限に活かしていきます。お越しになられるお客様にサービスを提供し、たくさんの経験を積んでいきたいです。そして日本で身に付けた知識や経験を活かし、母国であるネパールで自分のビジネスをしたいと思っています。

語学力UPで夢を叶えました

福岡ウェディング&ホテル・IR専門学校
エアライン科 国際ビジネス&ホスピタリティコース（2年生）

SYANGJALI LAL BAHADUR（シャンザリ ラル バハドゥル）さん
ネパール／富士インターナショナルアカデミー卒

就職先：フォーシーズンズホテル京都（職種：ホテルスタッフ）

シャンザリ ラル バハドゥルさん

私は、ホテル学科に所属しており、ホテルやビジネスについて学んでいます。
入学してから学校でホテルやビジネスの知識はもちろんですが、日本人学生とコミュニケーションを取りながら一緒にホテルについて勉強することで、日本語のレベルも上達しました。日本語の勉強は、学校だけでなく街中にある看板を読んで、わからない場合は携帯電話で調べたり、日本のアニメを見たりと積極的に勉強しました。

バーの授業風景

私の通っている学校では、英語の勉強ができます。日本に来て英語を話す機会が少なかったのですが、本校ではTOEICの授業や英会話の授業がありますのでとても楽しく授業を受けています。日々の努力と、この学校ならではの授業の成果もあり、2021年の春からフォーシーズンズホテル京都様に内定が決まりました。春からは、ホテルマンとして学んだことを発揮し活躍していきたいと思っています。
最後にホテルマンを目指す留学生の皆さんへ。ぜひ語学力アップを目指して、日々努力をしてください!
日本のホテルで働くなかで一番大事なことは『日本語が話せること』ですから、敬語や漢字の練習をして様々な検定にチャレンジすることが大切だと思います。私は、毎朝1時間くらい漢字と言葉の意味を覚えるということを習慣にしていました。
皆さんも素敵なホテルマンを目指して頑張ってくださいね!!
応援しています。

就職内定者

初めてのコミック書籍化に、国の両親も喜んでくれました!

東京コミュニケーションアート専門学校
マンガ専攻（3年生）

顧 航鳴（コ コウメイ）さん
中国／国書日本語学校 小豆沢校卒

コさんが手がけたライトノベルのコミカライズ本、「八大種族の最弱血統者」が書籍化されました。
去年の「金の卵展」で出版社にお声がけいただき、ライトノベルをコミック化するトライアル試験を受け、無事合格!去年の9月にネームとキャラクターデザインを考え、昨年初旬に1話目が完成。9月にやっと1巻が完成しました。
入学した時には自分が在学中に出版できるなんて想像もしていませんでした。原作のライトノベルを読み込み、文章をネームに起こすことは大変でした。締め切り前だと徹夜して描き進めることもありました。
しかし、その制作すべて楽しかったですし、締め切り当日に仕上がったときは本当に達成感がありました。初版が発行された日にはすぐに両親に伝えると、すごく喜んでくれていました。
当コミックのブックカバー右側に描いてある、自己紹介の写真は自分のオリジナルキャラクターのきつねのフェリーです。作品内の群衆に何度かまぎれていますので是非見つけてみてください!

自身のコミックを持つコさん

培ってきたマルチスキルで内定を勝ち取りました!

東京コミュニケーションアート専門学校
CGクリエーター専攻 研究科

宋 広達（ソウ コウタツ）さん
中国／MANABI外語日本語学校東京校卒

就職先：株式会社コーエーテクモホールディングス（職種：3DCGデザイナー）

ソウ コウタツさん

ゲーム会社、株式会社コーエーテクモホールディングス様に内定が決まりました。
自分が好きなゲームを作っている会社なので、純粋に働きたいと思いエントリーしました。中でも三國無双のゲームが一番好きです。
選考中、気を付けていたのはコミュニケーションです。大手企業になればなるほど面接時間は短く、短時間で自分の思いをしっかり伝えなければなりません。日本語で自分の気持ちを伝えられるように、何度も何度も練習をしました。
CGデザイナーとして大切なことは、パソコンの操作能力だけではなく、美的センス。中国の大学で4年間、美術・アニメーションを勉強し、TCAに編入して漫画を勉強し、その経験が今に生かされていると思います。CGだけ出来る人、美術だけが出来る人はたくさんいますが、どちらもできる人は少ないです。そこが自分の一番のアピールポイントになったと思います。
今年はコロナの影響で内定式もなかったので、早く会社に出社するのが楽しみです。

ソウさんの作品

企業プロジェクト

企業プロジェクトで企業様から最優秀賞をいただきました!

東京コミュニケーションアート専門学校
グラフィックデザイン専攻（1年生）

BIKBAEV AMAL（ビクバエブ アマル）さん
ロシア／東京ギャラクシー日本語学校卒

課題内容は「TOKYO RAINBOW NUTS」という、燻製されたミックスナッツのパッケージデザインの企画プロジェクトを「株式会社日本メタルホース」様から最優秀賞をいただきました。
「色々な燻製の香りが味わえるミックスナッツをお客様に楽しんで頂けるように、パッケージの中に各燻製フレーバーの紹介カードを入れたり、日本のお土産としても喜ばれるように、パッケージの色合いも日本の国旗をイメージしたりと、手に取ってくださる方の気持ちを考えて作るのが楽しかったです。
企業様への最終プレゼンテーションは日本語で行うため、練習では何度も原稿を読み返し、当日はとても緊張しました。初めてデザインでいただいた賞ですので本当に感動しました。また賞を貰えるように今後も頑張りたいです。」

最優秀賞受賞式の様子

採用された作品と賞状

企業プロジェクト

StudioZ株式会社企業プロジェクト作品実装～最優秀賞獲得～

OCA大阪デザイン&ITテクノロジー専門学校
ゲームグラフィック&キャラクター専攻（2年生）

SKYLES TAYLOR ELIZABETH（スカイルス テイラー エリザベス）さん
アメリカ／ARC大阪日本語学校卒

CLEMENTE（クレメンテ）さん
アメリカ・関西外語専門学校日本語課程卒

最終審査受賞学生集合写真

『企業プロジェクト』や『企業課題』は、企業から議題をいただき、プロの仕事と同じ工程の作品制作を授業の中で経験できます。2020年6月から9月にかけて、学生たちはStudioZ株式会社が開発及び運営をするスマートフォンアプリゲーム『エレメンタルストーリー』の世界観に基づき、キャラクターデザインを行ってきました。最終審査で、エリザベスさんは丁寧な仕上げとゲーム内容に一致した世界観の作品で、見事に最優秀賞を獲得しました。また、クレメンテさんの作品も優秀賞を受賞しました。二人の作品は他学生の受賞作品と一緒に10月の公式生放送で発表され、10月中旬に『エレメンタルストーリー』ゲーム内で実装することになりました。

学校イベント

カワサキ ハロウィン2020

東京俳優・映画&放送専門学校
映画制作科 美術・デザイン専攻（2年生）

鄭 延（テイ エン）さん
中国／亜細亜友之会外語学院卒

撮影に協力してくれたみんなと

カワサキ ハロウィンは、毎年10月、神奈川県川崎市で開催される日本最大規模のハロウィンイベント。毎年、仮装パレードが行われますが今年は新型コロナウイルスの影響により、仮装動画を募ってオンライン上の開催となり、テイさんもこちらのイベントに参加しました。特殊メイクや衣装の授業の中で学んだ技術を活かし、ハロウィンをイメージした衣装を作成しました。撮影のモデルやカメラマンには友人も協力し、当日はモデルにメイクを施して、素敵な動画が完成しました。テイさんは「衣装作成やメイクは全て一人で行いました。大変でしたが、デザインも色々考えて工夫をしたり、先生にもたくさん教えてもらって、とても良い勉強になりました。撮影でも先輩たちや友人がたくさん協力をしてくれてとても嬉しかったですし、完成動画をSNSなどでアップロードしたことで周りからの反響もあり、自信にもつながりました!」とのこと。ハロウィン当日は結果発表があり、数々のエントリー動画の中からテイさんの作品が「ダンスパフォーマンス賞」を受賞しました。これからの活躍も楽しみです。

モデルにメイクをする様子

撮影中の様子

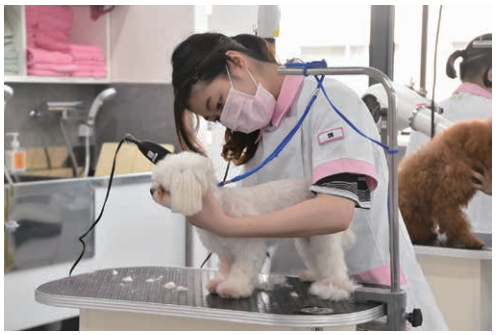
トリミングサロンECOを運営

大阪ECO動物海洋専門学校
ペットトリマー&エステティシャン専攻（2年生）

魏 竹均（ギ ジュキン）さん
台湾／メリック日本語学校卒

トリミングサロンECO

大阪ECO動物海洋専門学校の5Fには、学生が運営する「トリミングサロンECO」があります。
ここでは、一般のお客様からわんちゃんをお預かりしてお手入れし、飼い主さんに喜んでもらえるようなサービスを学生たちが提供します。
トリミング技術だけでなく、接客にもチャレンジしてコミュニケーション能力を身に付ける取り組みで、2年生が担当します。
カットのほか、エステメニューの提案や仕上げのお飾りもお客様と相談しながら決めていくので、サロンスタッフとして必要なお仕事を経験することができます。



真剣にカットに取り組むギさん

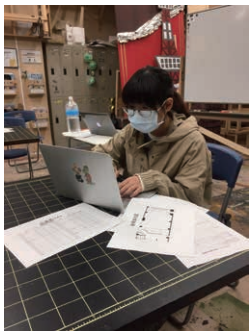
ギさんもトリミングサロンECOの一員として、お客様のお出迎えから、お手入れ、仕上げの記念撮影まで、これまで学んだことを活かして頑張っています。
わんちゃんを迎えに来た飼い主さんと笑顔で話すギさんが印象的でした。

学校イベント

やおーん!!2020 ロゴデザイン制作を担当

放送芸術学院専門学校
ライブイベント制作コース（2年生）

周 海晴（シュウ ハイチン）さん
台湾／新竹市立建功高級中學卒


ロゴデザイン作業風景

今年の8月に開催された『やおーん2020!!』のロゴデザインを担当しました。
『やおーん2020!!』とは本校が主催する音楽イベントです。例年は大阪城音楽堂に一般のお客様を入れての開催ですが、今年は初のYoutube生配信となりました。
ロゴデザインで一番大変だったことはロゴのバランスや色味を合わせるのが難しかったことです。困ったときは友達や先生にアドバイスをもらい、そしてみんなが納得できるものをつくるように頑張りました。こうして、みんなで力を合わせてつくったロゴデザインが会場のステージ上部に吊るされるのを見たときはすごく感動し、やりがいを感じました。今年は初めてのことがたくさんありましたが、みんなと一致団結して取りくむことができ本当に楽しかったです。

会場写真

スタッフ集合写真

憧れのアニメ制作会社で企業研修

東京アニメ・声優&eスポーツ専門学校
アニメ制作専攻（2年生）

CHIMI DEKAR（チミ デカル）さん
ブータン／東京学社卒

研修先：株式会社STUDIO4℃（職種：レンダリング）

動物園に連れて行ってもらった

キャリアセンターからの紹介で、主にレンダリングの研修をしてきました。3ヵ月間で『えんとつの町のプペル』というアニメの背景を完成させました。学校でMAYAソフトの知識を学びましたが、実際に現場でやることとは違うので、難しくて戸惑いがありました。現場の方々には優しい日本語で説明していただいたので、段々とできるようになり、新たに覚えることもあり、とても勉強になりました。監督から「ありがとう」と言われ、すごく嬉しくて自信にも繋がりました。

作業中

12/25に上映しました。これからも、感謝の気持ちを忘れず、アニメ業界で色々な経験をして、観客に感動していただける作品を作れるように頑張りたいと思います。

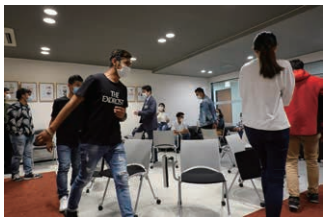
ホテル学科1・2年生交流会

福岡ウェディング&ホテル・IR専門学校
IR&ホテル・リゾート科国際ビジネス&ホスピタリティコース（1年生）

PANDEY ASHOK（パンディ アショク）さん
ネパール／専門学校さくら国際言語学院卒

交流会を深めている様子

ホテル学科の1・2年生の交流会が開かれました。この交流会では日本人学生と留学生が混じって、1年生と2年生それぞれが交流を深めて、楽しむことができるイベントを企画しました。コロナウイルスの影響で、なかなか交流の場を設けることが出来なかったため準備段階から大盛り上がりでした。ミュージカルチェアをはじめ、様々なゲームを行いました。ゲームをする中で先輩方と仲良くなることができ、就職活動の進め方や授業について質問することができました。将来は日本のホテルで働くことが夢ですので、先輩方の頑張っている姿を見たり積極的に先輩に質問したりアドバイスをもらいながら頑張っていきたいと思います。


ミュージカルチェアを行う留学生

学生スタッフ 頑張っています!

名古屋農業園芸・食テクノロジー専門学校
（2022年4月名古屋カフェ・パティシエ&調理専門学校より校名変更予定）
食のものづくりマネジメント&開業コース（1年生）

黄 庭哲（コウ テイテツ）さん
台湾／ECC日本語学院卒

オープンキャンパスで、学生スタッフとして体験授業のサポートをしてくれたコウさんは「来校して頂いた方が楽しく円滑に作業ができるように気を付けています。積極的に自分から、周りをよく見て行動しています。これからも学生スタッフとして頑張ります!」と語ってくれました。
一生懸命な彼の姿を見て、来校者の方も感心するほどです。これからも学生スタッフを通して成長していく姿が楽しみです。

来校者の方をお出迎え

学校イベント

TSM渋谷シンガーソングライターコース キムジテさんがONLINEライブを実施!

TSM渋谷 東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷
シンガーソングライターコース(2年生)

KIM JI TAE(キム ジテ)さん
韓国／東京ワールド日本語学校卒

学生音楽団体「soL」が企画・運営するオンライン音楽イベントSuper Orange LiveにTSM渋谷シンガーソングライターコース2年に在学中の留学生、キム ジテさんが出演者として参加しました。Super Orange Liveは『世界中の人にオレンジ色を届ける』をコンセプトにプロフェッショナルなアーティストのライブをオンライン配信で行うイベントです。今回のキムさんのライブはTSM渋谷の第1校舎の地下にあるライブハウスを使って無観客で行いました。キムさんとバンドによるライブや特有のユーモアたっぷりのトークで盛り上がり無事に終えることが出来ました。ライブ配信技術の発展とSNS利用の拡散などでアーティストが活躍できる舞台が世界に広がるようになりました。今後キム ジテさんを含め留学生の皆さんがグローバルに活躍出来ることを心から応援、期待しています。

ライブ案内イメージ

キム ジテさん

校内プロジェクトでオリジナル料理メニュー開発を実施

福岡キャリナリー農業・食テクノロジー専門学校(2022年4月福岡キャリナリー製菓カフェ&調理専門学校より校名変更予定)
調理師科 調理師コース(1年生)

KANG HOGEUN(カン ホグン)さん
韓国／いろは日本語学校卒

カン ホグンさん

普段の実習で学んだことを活かした自分だけのオリジナルメニュー開発の授業「企業プロジェクト」があります。1年生では前段階として学内の課題に沿って商品を考案していきます。今回の課題はWe are(進級制作展)で提供されるお弁当メニューの開発です。商品の発注から調理・プレゼンテーションまで自ら行い原価計算も行っていく本格的なものです。ただ作るだけでなく全てのお客様に喜んでいただけるメニューを考案していかなければならないので、大変ですが将来的に必ず必要になるスキルです。料理だけでなくプレゼンテーションも大事で料理にかける思いやコンセプトなども発表していきます。商品開発を通じてもっと技術を上達させて将来的には自分のお店をオープンしたいと思っています。

アジを使った商品開発を実施しました

開発した料理をプレゼンテーションする様子

滋慶国際交流COM主催オンライン体験授業

海外向けのオンライン体験授業を開催しました

10月に各校の一般出願が始まりました。キャンパス見学や体験授業へ参加したい留学生がどんどん増えて来ましたが、昨年はコロナの影響で留学生達は海外から入国できませんでした。海外留学生のために滋慶国際交流COMではオンライン体験授業を開催しました。8月以来、声優体験、キャラクターデザイン体験は韓国、台湾、中国、マレーシアなどの国、地域で参加者のみなさんに将来勉強したい専攻をよく理解して頂けるように、先生たちは情熱を注いで専攻と業界のことを伝えました。留学生の先輩方に通訳してもらい、日本語初心者の学生さんでも楽しく体験して頂くことができました。
参加されたみなさんからは、ちょっとのコツで上手くなりました。プロのクリエーターから学べることへの満足感と先生が素敵と高評価のお声を頂けました。

韓国の学生とのオンライン体験授業を開催中。
OCAの卒業生が同時通訳してくれています。

白川先生がキャラクターの描き方を教えています。

ZOOMを使用しキャラクターデザイン体験を行なっています。

滋慶学園COMグループ「好き」を「仕事」にする学校

東京

東京コミュニケーションアート専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西5-3-1
0120-532-303 E-mail: tcainfo@tca.ac.jp
http://www.tca.ac.jp

TCA東京ECO動物海洋専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西6-29-9
0120-545-556 E-mail: tcainfo@tca.ac.jp
https://www.tcaeco.ac.jp

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場2-11-10
0120-00-5586 E-mail: info@tech.ac.jp
http://www.tech.ac.jp

東京スクールオブミュージック&ダンス専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-8
0120-532-304 E-mail: tsminfo@tsm.ac.jp
http://www.tsm.ac.jp

東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-19-21
0120-532-308 E-mail: info@shibuya.ac.jp
http://www.shibuya.ac.jp

東京ダンス・俳優&舞台芸術専門学校 (2021年4月東京ダンス&アクターズ専門学校より校名変更予定)
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-24-6
0120-532-307 E-mail: info@da-tokyo.ac.jp
http://www.da-tokyo.ac.jp

東京アニメ・声優&eスポーツ専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-9
0120-233-601 E-mail: info@anime.ac.jp
http://www.anime.ac.jp

東京俳優・映画&放送専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-9
0120-233-557 E-mail: info@movie.ac.jp
http://www.movie.ac.jp

東京ウェディング&ホテル・IR専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-1-15
0120-26-3901 E-mail: info@wedding.ac.jp
https://www.wedding.ac.jp

大阪

OCA大阪デザイン&ITテクノロジー専門学校 (2021年4月OCA大阪デザイン&IT専門学校より校名変更)
〒550-0014 大阪市西区北堀江2-4-6
0120-121-807 E-mail: ocainfo@oca.ac.jp
http://www.oca.ac.jp

大阪ECO動物海洋専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-32-1
0120-141-807 E-mail: info@osaka-eco.ac.jp
http://www.osaka-eco.ac.jp

大阪スクールオブミュージック専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-18-22
0120-121-806 E-mail: osminfo@osm.ac.jp
http://www.osm.ac.jp

大阪ダンス・俳優&舞台芸術専門学校 (2022年4月大阪ダンス&アクターズ専門学校より校名変更予定)
〒550-0013 大阪市西区新町1-18-10
0120-121-604 E-mail: info@da-osaka.ac.jp
http://www.da-osaka.ac.jp

大阪キャリナリー製菓調理専門学校
〒550-0014 大阪市西区北瑞江2-9-14
0120-947-511 E-mail: info@culinary.ac.jp
http://www.culinary.ac.jp

大阪ウェディング&ホテル・IR専門学校
〒550−0014 大阪市西区北堀江2-4-6
0120-947-718 E-mail: info@jikei-hospitality.ac.jp
http://www.jikei-hospitality.ac.jp

大阪アニメ・声優&eスポーツ専門学校
〒530-0042 大阪市北区天満橋1-5-9
0120-230-840 E-mail: info@oas.ac.jp
http://www.oas.ac.jp

放送芸術学院専門学校
〒530-0042 大阪市北区天満橋1-5-9
0120-230-830 E-mail: info@bac.ac.jp
http://www.bac.ac.jp

神戸

神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校
〒650-0032 兵庫県神戸市中央区伊藤町107-1
0120-117-540 E-mail: info@music.ac.jp
http://www.music.ac.jp/

京都

京都医健専門学校
〒604-8203 京都市中京区三条通室町西入衣棚町51-2
0120-448-808 E-mail: info@kyoto-iken.ac.jp
http://www.kyoto-iken.ac.jp/

名古屋

名古屋デザイン&テクノロジー専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-20-4
0120-758-598 E-mail: info@nca.ac.jp
https://www.nca.ac.jp

名古屋農業園芸・食テクノロジー専門学校 (2022年4月名古屋カフェ・パティシエ&調理専門学校より校名変更予定)
〒460-0008 名古屋市中区栄2-15-43
0120-532-758 Email:ncainfo@nca.ac.jp
https://www.n-culinary.ac.jp

名古屋ECO動物海洋専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-21-6
0120-758-118 Email:info@nagoya-eco.ac.jp
http://www.nagoya-eco.ac.jp

名古屋スクールオブミュージック&ダンス専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-19-15
0120-329-758 E-mail: info@nsm.ac.jp
http://www.nsm.ac.jp

名古屋医健スポーツ専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-20-3
0120-532-305 E-mail: info@nagoya-iken.ac.jp
http://www.nagoya-iken.ac.jp

福岡

福岡デザイン&テクノロジー専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町21-2
0120-717-262 E-mail: fcainfo@fca.ac.jp
http://www.fca.ac.jp

福岡スクールオブミュージック&ダンス専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町21-2
0120-717-263 E-mail: fsminfo@fsm.ac.jp
http://www.fsm.ac.jp

福岡医健・スポーツ専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町7-30
0120-717-261 E-mail: info@iken.ac.jp
http://www.iken.ac.jp

福岡ECO動物海洋専門学校
〒812-0033 福岡県福岡市博多区大博町4-16
0120-717-264 E-mail: info@eco.ac.jp
http://www.eco.ac.jp

福岡キャリナリー農業・食テクノロジー専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町20-9 (2022年4月福岡キャリナリー製菓調理専門学校より校名変更予定)
0120-717-267 E-mail: info@f-culinary.ac.jp
http://www.f-culinary.ac.jp

福岡ウェディング&ホテル・IR専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町20-9
0120-717-265 E-mail: info@f-hospitslity.ac.jp
http://www.f-hospitality.ac.jp

仙台

仙台デザイン&テクノロジー専門学校
〒984-0051 宮城県仙台市 若林区新寺2-1-11
0120-482-132 Email:info@sca.ac.jp
http://www.sca.ac.jp

仙台スクールオブミュージック&ダンス専門学校
〒984-0051 宮城県仙台市若林区新寺2丁目1-11
0120-482-132 Email:info@sendai-com.ac.jp
http://www.sendai-com.ac.jp

仙台農業テック&カフェ・パティシエ専門学校 (2022年4月仙台カフェ・パティシエ&調理専門学校より校名変更予定)
〒983-0852 宮城県仙台市宮城野区榴岡4丁目-11-20
0120-482-135 Email:info@s-culinary.ac.jp
http://www.s-culinary.ac.jp

仙台ECO動物海洋専門学校
〒983-0852 仙台市宮城野区榴岡2-4-19
0120-482-133
http://www.sendai-eco.ac.jp/

仙台医健・スポーツ専門学校 (2021年4月仙台医健・スポーツ&こども専門学校より校名変更予定)
〒984-0051 宮城県仙台市若林区新寺2-1-11
0120-282-134 E-mail: info@sendai-iken.ac.jp
http://www.sendai-iken.ac.jp

北海道

札幌デザイン&テクノロジー専門学校 (2021年4月札幌アニメ・声優専門学校より校名変更予定)
〒060-0001 札幌市中央区北1条西8丁目2番地75
0120-27-6200 Email:info@sba.ac.jp
http://www.sba.ac.jp

札幌ミュージック&ダンス・放送専門学校 (2021年4月札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校より校名変更予定)
〒060-0001 札幌市中央区北1条西8丁目2番地75
0120-27-6200 Email:info@ssm.ac.jp
http://www.ssm.ac.jp

滋慶国際交流COMとは？

滋慶学園 COM グループは、留学生を入学前から卒業後までトータルにサポートします。

開校以来、世界 44 ヵ国、6,736 名の留学生が卒業し、日本のみならず、世界各国で活躍しています。そこで滋慶学園 COM グループでは、留学生のための総合窓口「**滋慶国際交流 COM**」を設置しています。出願、ビザ、学費、奨学金、就職などの入学にあたっての質問や、住まいをはじめとする日本での生活の相談まで、慣れない日本での学びや生活の不安を解消するため、専任スタッフが入学から卒業までトータルにサポートします。

滋慶国際交流COM

Address 東京都江戸川区西葛西 3-14-8 TSM2階 Tel 03-5679-5644 Fax 03-3688-6297 E-mail jcic@jikeicom.jp HP http://www.jikei.asia/com/jp/

LINE http://line.naver.jp/ti/p/eu-FdKfa0J
FACEBOOK https://m.facebook.com/jikeicom
Wechat https://weixin.qq.com/r/L9dGXorEQdc_rc4994I9
Instagram https://www.instagram.com/jikeicom/?hl=ja
カカオトーク http://qr.kakao.com/talk/uACNcLLPpyfvjMsNaxxstNjDQVA-

ID：jikeicom ID：jcic123 ID：jcic2016 ID：jcic5644 ID：jikeicom