



滋慶学園

COM 留学生 TODAY CAMPUS REPORT

滋慶国際交流COM
**VOL.34
INDEX**
P.1
 ・EXTRA
 ・2024年度 COM入学典礼(第一堂课)

P.2
 ・企业项目 / 活动
 ・特别讲座

P.3
 ・国际教育
 ・短期活动 ・校园祭

P.4
 ・在校生风采

P.5
 ・内定速报 ・毕业生风采

**朝着梦想前进！
前辈们的努力身影
成为自己的动力！**
TCA 东京交流艺术专门学校
 游戏平面&插画大师专业(1年级)

卢同学 国·地域：中国 / 毕业于东京Hinokai外语学院

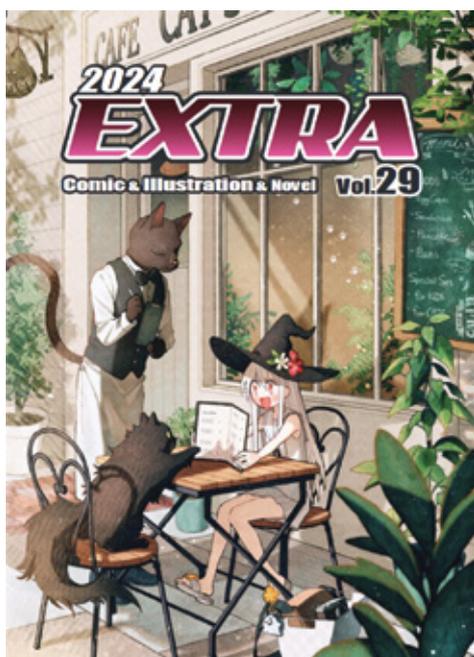
2024年4月9日，在东京国际Forum A会场，COM东京地区的9所学校联合举办了盛大的入学典礼。我们采访了入学者之一的卢同学，来听听他的感想。

“我的梦想是成为一名概念艺术家，并在Kojima Productions、CAPCOM等世界知名的游戏公司工作。TCA不仅有优秀的讲师团队，而且还有企业课题项目这种实践性很强的教育系统，这深深吸引了我，于是我决定在这里实现我的梦想。入学典礼上，无论是哪一个发表，都能感受到学长们对自己所从事的项目所投入的努力和热爱，他们对自己前进道路的坚定信念让我深受感动。虽然我刚刚入学，对新环境有些担忧，但看到学长们的表现，我对未来的学生生活充满了期待！”



穿着正装的卢同学

留学生的作品被选为『2024 EXTRA Vol29』的封面！


OCA大阪设计&科技专门学校
 漫画插画专业(毕业生) 国·地域：台湾

东京交流艺术专门学校
 漫画插画专业(2年级) 国·地域：中国

滋慶学園COM集团自1996年推出《EXTRA》(漫画、漫画插画、小说合辑)第1卷以来，每年都会出版，并发送给出版社、杂志编辑和游戏公司等人士，以供阅读和参考。这部作品集也成为在校生出道的契机。在2024年的《EXTRA》中，全国各地的年轻创作者(学生)中，两名留学生的作品成功被选用作为杂志的封面。

2024年度 COM入学典礼(第一堂课)

COM东京入学典礼上，作为唯一的留学生在在校生代表，上台演讲！
TCA 东京交流艺术专门学校
 游戏平面&插画大师专业(3年级)

张同学 国·地域：台湾 / 毕业于Temple University Japan Campus

在COM东京的入学典礼上，COM东京地区9所学校的学长们发表了他们在学校所学的成果。其中，TCA的张同学作为唯一的留学生代表，同时也是在校生，用日语和英语进行了展示，感动了全场。在紧张的氛围中，张同学顺利完成了展示。让我们来听听张同学的感想：



“在这次2024年度滋慶学園COM集团的入学典礼上，我获得了一个非常珍贵的机会进行展示。我的主题是由SEGA株式会社提供的‘为AI学习，制作3D VoxelMonster’的课题。在这样的舞台上进行发表，对我来说是人生的第一次。当然，紧张和不安是不可避免的。但是，在众人的鼓励下，我最终顺利完成了发表。我希望今后能够将这次获得的经验和知识运用到就职活动和未来的展示中，尽全力应对每一个挑战。”

◀ 入学典礼上面约5000来宾发表



张同学

关西地区入学典礼 为实现各自的梦想入学！

OSM 大阪音乐专门学校
 作曲&编曲专业(1年级) / Vtuber娱乐本科专业(1年级)

Wong同学 国·地域：美国 / 毕业于春日日语学院

从日本語学校毕业后，我认真思考了自己的未来去向，最终决定选择自己喜欢的事情作为工作，并因受到哥哥的影响，对音乐产生了兴趣。虽然课程刚刚开始，但能够在专业老师的指导下学习之前自学的吉他，这让我感到非常开心！我觉得日本的说唱比美国落后了大约10年，因此将来我希望成为连接日本和美国说唱界的桥梁。

Huynh同学 国·地域：加拿大 / 毕业于COMMUNICA学院

为了实现成为Vtuber的梦想，我来到日本。原本计划在日本语学校毕业后，进入有声优课程的学校，学习发声方法和说话技巧，但在老师的建议下，我得知OSM有Vtuber课程，于是决定入学。现在，虽然拼劲全力跟上课程进度非常辛苦，但也非常有趣！在未来四年的时间，我计划提升日语技能，同时思考未来的发展方向，并也想尝试直播！



Huynh同学(左)和 Wong同学(右)



企业项目 / 活动

SusHi Tech Tokyo 2024

TCA 东京演员·电影&放送专门学校
电影技术·制作专业(3年级)

张同学 国·地域: 台湾 / 毕业于世新大学

我参加了SusHi Tech Tokyo 2024。这是一个向全世界各国推广以SDGs为导向的最新技术的展示活动,今年有来自50个国家的参展。我之所以能参与,是因为之前结识了一家广告宣传公司的社长,通过这层关系,我得到了作为活动拍摄团队成员的机会。这次,我作为主摄影师参与,主要负责拍摄台湾区域周围的参与者的情况。我拍到了台湾大使馆的工作人员与东京都知事交流的照片等。虽然在现场非常忙碌,几乎没有时间仔细思考,但凭借之前积累的知识技能,顺利完成了拍摄。尽管在使用稳定器进行拍摄时遇到了一些困难,但通过在现场调整,我还是成功完成了拍摄任务。通过这次活动,我深刻体会到拥有自己的拍摄风格和坚持个人特色的重要性。在今后的工作中,我会更加注重发现并保持自己的原创性和风格。



张同学

担任新生代歌谣组合『はやぶさ』的伴奏乐手

TSM 渋谷 东京音乐专门学校涩谷
伯克利留学专业(1年级)

杨同学 国·地域: 马来西亚 / 毕业于渥德日语学校

水森Kaori等多位艺术家所属的演唱/歌谣曲大型事务所“长良制作”委托学生们担任旗下新生代歌谣组合“はやぶさ”成员骏河Yamato在2024年3月举行的个人演唱会中的伴奏乐队。这次的任务曲目是学生平时不太熟悉的歌曲,其中更包括了战前战后的经典曲目,这些曲目具有浓厚的蓝调和爵士风格,演奏难度较高。学生们被要求尽可能接近原曲的风格进行演奏,演奏的曲目总共有6首。在这次演出中,杨同学作为萨克斯演奏者参加。他之前曾有现场演奏自己祖国传统乐曲的经验,因此对这次演出充满信心。学生们在练习中努力使自己的乐器音色接近原曲,并在排练时准确回应了骏河先生关于开场和曲间编曲的指示。最终,骏河先生称赞学生们的表演“令人感动,适应能力非常出色”。在演出当天,学生们在六本木CLAPS会场赢得了观众们的热烈掌声,演出大获好评。基于这次演出的成功,学生们已经收到再次参加8月2日演出的邀请。



杨同学

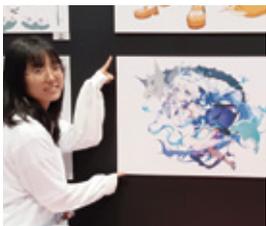
『原创怪兽设计』 从企业课题中获得了新的成长

TCA 东京交流艺术专门学校
游戏平面&插画大师专业(4年级)

刘同学 国·地域: 中国 / 毕业于东洋言语学院

在StudioZ株式会社开发和运营的手机超人气游戏《Elemental Story》的项目中,TCA的刘同学的角色设计被选中。

刘同学表示“能被选中真的非常荣幸。在这次企业项目中,我在尊重原作设定的基础上,尝试融入了当前流行的艺术风格。通过这次项目,我将自己独特的画风与各种艺术风格相融合,采用了新的方法和技巧,创作出了全新的作品。通过这次企业课题,让我感受最深的是自己得到了成长。我非常感谢能有机会分享自己的想法和成果。今后我会继续努力!”



在游戏展介绍作品中

在防卫省自卫队大阪地方协作本部的项目中 2名留学生获得最优秀奖!

TECH.C OCA大阪设计&科技专门学校
漫画插画专业(毕业生) / 漫画插画&漫画专业(3年级)

黄同学 国·地域: 台湾 / 毕业于京都文化日语学校

Roselin同学 国·地域: 印度尼西亚 / 毕业于大阪YMCA学院

防卫省自卫队大阪地方协作本部的企业项目中,我们进行了“自卫官招聘宣传海报”的设计提案。

令人高兴的是,这次的最优秀奖作品由两位留学生获得,他们分别是漫画插画专业的黄同学和漫画插画&漫画专业的Roselin同学。

黄同学的作品已经在车站、官网、社交媒体以及自卫队各类活动中发布,并且还在2023年Game & e-sports SHOW年轻创作者展览中被选为主视觉。

非常期待两位未来的更多精彩表现!



Roselin同学作品



黄同学作品

特别讲座

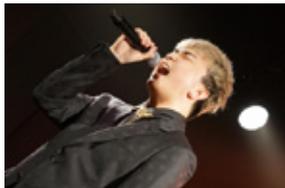
Berklee Masterclass in TSM Shibuya 2024

TSM 渋谷 东京音乐专门学校涩谷
伯克利留学专业(2年级)

冯同学 国·地域: 中国 / 毕业于ARC Academy 新宿校

美国波士顿的著名音乐大学——伯克利音乐学院的入学考官来到日本,为本校的学生进行了一场特别讲座。在这次讲座中,学生们有机会直接接受伯克利讲师的指导,并提问。这次特别讲座的主题是EDI(电子数字乐器)。内容涵盖了电子数字乐器的概述、电子演奏的概念、如何开始相关工作、如何将录制的音乐作品转化为现场演出,以及如何在Ableton Live中创建实时循环等实用内容。讲座从音乐历史到实践内容,覆盖了广泛的主题。

参加此次讲座的伯克利留学专业二年级的学生冯同学表示“通过这次讲座,自己作为音乐人的视野得到了扩展,是一个绝佳机会!在研讨会中,我体验了从真实的音乐制作技巧到节奏与和声的探索,感受到了音乐制作的乐趣。”他表示这次经历极大地激发了他的学习热情。



冯同学

篠塚校长的新生特别讲座

TECH.C OCA大阪设计&科技专门学校
动画专业(1年级)

SAI同学 国·地域: 缅甸 / 毕业于京进Language Academy 京都中央校

我们为新生举办了篠塚校长的特别讲座。篠塚校长是一位世界级的平面设计师,在品牌塑造和包装设计领域具有全球影响力。他曾设计过长野冬奥会的会徽以及大手企业的产品包装设计等。篠塚校长向即将学习三年或四年的新入生传达了作为创作者的准备心态和精神状态,并结合自身的经验,给予了热情的指导和激励。

参与讲座的学生之一,动画专业的赛同学表示“学校传达的信息让我印象深刻,他强调了不放弃和坚持的重要性。老师给我的关于设计师的资料我已经贴在了桌子上,随时可以查看。正如老师所说,我希望能够逐渐挑战自己的弱点,不回避困难,从而不断成长。”

◀素描中的SAI同学



篠塚校长特别讲座

讲师介绍: Claire Marie Lam 老师

是电子制作与设计的助理教授,专注于EDI(电子数字乐器)的现场演出、制作和编程教学。支持亚洲女性在音乐技术领域的表达和活跃,致力于扩大女性在这一领域的机会。

篠塚校长介绍

在美国艺术中心设计学院学习,并以优异成绩作为首席毕业于平面/包装设计专业。1990年,他进入Landor Associates的旧金山本社,并在1993年转调到东京本社,参与了长野冬季奥运会会徽设计。1995年,他成立了株式会社IdeaKrent。



国际教育

NY姐妹校Collective/Sound Collective 的线上项目(音乐商业讲座)

TSM 东京音乐&舞蹈专门学校
经纪人专业(2年级)

TEOH同学

国·地域: 马来西亚 / 毕业于ABK学馆日语学校

滋庆学园COM集团运用其在纽约的姐妹学校Collective和Sound Collective, 全年为音乐系和TECH系学生提供在线课程。学生们可以在日本学习纽约校的内容, 从而了解海外的思维方式和行业动态, 并培养包括英语在内的全球化思维。

在其中一个名为“音乐商业讲座”的课程中, 学校邀请了多次获得格莱美奖、在Billboard榜单上获得第一名的音乐制作人、鼓手以及360°声音企业家——Ron Thaler先生, 进行了为期六天的宝贵讲座。课程结束后, 学生们在最后一天根据Ron先生给出的课题, 展示了各自策划的推广方案, 举办了一场“学生发表会”。



担任翻译发表的TEOH同学

此次, 我们采访了作为后辈指导者和翻译者表现出色的TSM留学生——TEOH同学。他曾在马来西亚担任过鼓手和讲师, 甚至通过街头鼓手活动筹集了留学日本的资金。TEOH目前就读TSM二年级, 专攻经纪人管理专业。他计划在未来利用自己的音乐知识及多语言能力(包括英语、中文、日语和马来语)来支持音乐人的发展。

TEOH表示:“Ron先生的课程内容包括在其他地方学不到, 对我未来的工作非常有帮助。这次课程让我受益匪浅。去年, 我在纽约项目中是演讲者之一, 而今年, 我担任了后辈的指导, 负责他们演讲的英语翻译。”他还兴奋地表示, 由于此次经验, 后辈们纷纷请他教英语, 这让他感到非常有成就感。

TEOH同学, 愿你继续保持这样的动力, 实现你在日本工作的梦想! 我们会一直支持你!

Ron Thaler先生介绍

参与了450次以上的录音工作, 获得了3项格莱美奖、2项BCMA奖、作曲家名人堂以及11次Billboard排行榜第一名。他还发行了4张个人专辑(JVC、OMD/华纳), 并与Brooke Shields和Kim Raver一起出演了NBC黄金时段电视节目《Lipstick Jungle》。此外, Ron还与众多世界知名企业建立了合作伙伴关系, 并与SoundSphere Immersive、Lysten360、DCIBL等公司合作, 进军沉浸式360°声音和音乐未来技术领域。



讲课中的Ron Thaler先生

短期课程

台湾高中生参加了配音短期课程!

FSM 福冈音乐&舞蹈专门学校

TECH.C 福冈设计&科技专门学校
电竞管理专业(1年级)

黄同学

国·地域: 台湾 / 毕业于麻生外语观光&婚庆专门学校

5月20日至22日, 福冈音乐&舞蹈专门学校(FSM)接待了来自台湾治平高中的14名学生, 并举办了为期3天的配音短期课程。

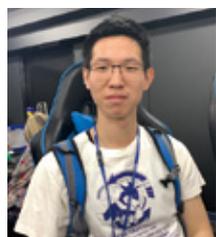
此次, FSM邀请了专业讲师, 准备了热门动画的配音视频与剧本, 并使用了由福冈TECH.C.的学生制作的原创LIVE2D角色影像。课程内容涵盖了声优的基础知识、剧本阅读、情感表达以及配音室的规则等各个方面。此外, FSM声优·演员学科的在校生也全程参与, 为台湾学生提供了剧本阅读的日语指导和角色分析, 促成了一次非常有意义的国际交流。

此外, TECH.C.福冈的4名来自台湾、中国和马来西亚的留学生也担任了日语翻译工作。尤其是电竞管理专业1年级黄同学, 他立志将来在日本从事电竞活动的策划、运营及选手的管理与支持工作, 在校园导览中表现得非常出色。

体验了真实配音的治平高中师生纷纷表示“虽然配音很紧张, 但非常有趣”“大家都很友好, 玩得很开心”“希望能参加其他课程”。我们热切期待他们再次来访。



配音的样子



担任翻译的黄同学



结业仪式的合影

校园祭

校园祭在全国各校顺利举办!



东京设计科技专门学校
游戏策划专业(1年级)



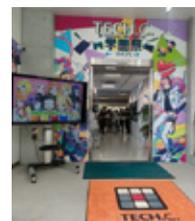
大阪音乐专门学校
音效创作人本科专业(1年级) / 演唱会制作人专业(1年级)

陈同学 国·地域: 台湾 / 毕业于正修科技大学

BAEK同学 国·地域: 韩国 / 毕业于Human Academy 大阪校

Lora同学 国·地域: 保加利亚 / 毕业于ISI日语学校

全国各校的校园祭作为每年一大盛况备受瞩目, 今年也顺利举办! 在东京设计科技专门学校, 学生们展示了他们的原创商品, 以及自制游戏的体验展位, 还与人气YouTuber进行了电竞合作, 并有乐队表演等各种丰富的活动。6月8日到9日两天内, 约有1000人到场参观, 留学生们努力展示自己的作品, 给人留下了深刻的印象。来自台湾的游戏策划专业1年级学生陈同学, 明确表示他将来想成为一名游戏制作人, 并计划融合自己玩过的各国游戏的优点, 制作出原创游戏。他参与制作的卡牌游戏《英雄传说-学园战争-》展出后, 吸引了许多人的兴趣和参与。



TECH.C. 校园祭入口

在大阪音乐专门学校的校园祭中, 两天内也有许多来宾到访。今年的校园祭包括了为大阪市西区的社区振兴而举办的活动, 以及接触音乐、舞蹈与娱乐的各类活动, 许多特别嘉宾也到场。留学生们在活动中表现出色, 不仅参与了爆米花的销售, 还在入口处担任接待工作, 贡献了他们的力量。

让我们一起期待明年的校园祭!



Lora同学



贩卖爆米花的BAEK同学



解说规则中的陈同学



在校生风采

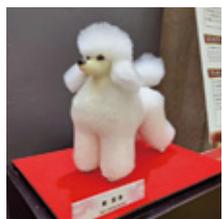
回顾入学后的一年时光

OSAKA ECO 大阪ECO动物海洋专门学校
宠物美容&护理专业(2年级)

闵同学

国·地域：韩国 / 毕业于关西外语专门学校

在一年级的“宠物宝宝美容大赛”中，闵同学成功入选前五名，并荣获了“讲师特别奖”。她原本已经放弃了希望，但在最后一刻听到自己的名字时，感动得流下了眼泪。一只毛茸茸的玩具贵宾犬从比赛开始时的模样，经过她的巧手变得既可爱又帅气。在课堂上，她尤其喜欢一位有美国留学经验的讲师所教授的宠物课程，通过课程，了解了



各国之间的差异。闵同学表示：“讲师不仅告诉我们与日本相比，今后在韩国该从事什么样的工作，还分享了在韩国的现状。通过经验丰富的讲师讲述的要点，比单纯依靠网络信息更能引起我的共鸣。”她还提到，正因为自己有社会经验，才能更深刻地理解这些内容的重要性。她的梦想是未来在韩国开一家自己的店铺，已经开始物色合适的地点了，真是让人敬佩！如今，她距离在行业中作为专业人士大展身手的日子已经不远了，并且她也愈发积极地投入到自己的事业中。

获得中国漫画比赛最优秀奖!

TCA 东京交流艺术专门学校
漫画专业 研究科(毕业生)

雷同学

国·地域：中国 / 毕业于INTERMIX-TOKYO日语学校

以文化交流为目的，面向日韩青少年的漫画比赛“悟空杯”上，我校漫画专业的毕业生雷同学荣获了最优秀奖。获奖作品曾在2023年我校举办的校内作品展示会“金蛋展”上展出，在班主任的推荐下参加了这次比赛。该作品耗时三个月完成，共计42页。雷同学在创作过程中特别善于漫画“背景”的绘制，他回顾时表示，清晰地描绘各个部分是非常困难的。受到日本漫画《灌篮高手》的影响，雷同学决定来日本学习漫画，并立志将来成为一名在日本创作Jump作品的漫画家。他笑着表示：“我会坚持创作有趣的作品，并且今后也会继续画漫画！”



雷同学和他最爱的漫画作品

通过校内试镜！出演Singer Showcase!

TSM 渋谷 东京音乐专门学校涩谷
创作歌手专业(1年级)

施同学

国·地域：韩国 / 毕业于关西外语专门学校

Singer Showcase 是每年举办三次的校内活动。通过校内试镜，大约会有10名歌手被选出。合格的学生需要安排乐谱并协调乐队成员，最终以乐队形式参加Showcase的正式演出。排练过程中，学生们不仅需要安排日程、制作资料，还需要与乐队成员沟通，以确保编曲的顺利进行，这一切都让学生们感受到专业演出现场的氛围，并积累实战经验。



集体照

施同学表示：“能够以乐队编曲形式演绎自己喜欢的摇滚乐队的歌曲，真的很开心！同时，准时到场以及处理好人际关系也非常重要。”在本次活动中，他积累了宝贵的经验。在正式演出时，施同学不仅展现了出色的歌唱技巧，还展示了他独特的舞台表现，获得了高度评价。



施同学

留学生作品被选为「金蛋展」的主视觉

TCA 东京交流艺术专门学校
漫画插画大师专业(3年级)

何同学

国·地域：中国 / 毕业于玉川国际学院

各企业和编辑部人员来到学校，参观了展示插画和漫画作品的校内展览“金蛋展”。TCA漫画插画大师专业的三年级学生何同学的插画作品被选为主视觉。展示期间为7月27日(星期四)~8月23日(星期三)。何同学花了大约半年时间完成这件作品。当得知自己被选为主视觉作品时，何同学表示：“当时的惊讶感超过了开心，能有更多机会与各界人士交流，我感到非常高兴。”

何同学选择来TCA留学的原因是：“从小就喜欢日本的动漫和游戏，对日本充满了憧憬。”她还提到：“TCA的插画水平很高，是最有可能让我成长的地方，这很吸引我。”他的梦想是成为日本游戏公司的一名2D设计师。我们祝愿他未来一切顺利。



何同学和她的作品

在母校东洋言语学院的入学典礼上作为前辈演讲!

TCA 东京交流艺术专门学校
游戏程序·策划&VR大师专业(编入入学2年级)

Victor同学

国·地域：巴西 / 毕业于东洋言语学院

4月11日(星期四)，在葛西校区举行了姊妹校东洋言语学院(TLS)的新生入学典礼。来自TCA的在校生巴西的VICTOR同学作为TLS的前辈代表，进行了演讲。TLS的入学典礼旨在让新生思考：“为什么来日本？在TLS学习可以实现什么？自己可以成为什么样的人？”VICTOR同学在毕业后，作为一名追逐梦想的学长，用日语进行了演讲。面对32个国家的



担任发表的TLS前辈们

293名新生，他自信地完成了演讲。他表示：“非常感谢TLS的老师给予我这个机会。虽然提前做了很多练习，但还是担心会忘记内容。尽管很紧张，但我全力以赴，顺利完成了演讲。”希望VICTOR同学在TCA的生活也能充满乐趣。



新生入学典礼发表中的VICTOR同学

连续3年在日语演讲比赛中获奖!

TCA 东京交流艺术专门学校
游戏平面&插画大师专业(4年级)

桑同学

国·地域：中国 / 毕业于Tokyo one 日语学校

2月9日(星期五)和10日(星期六)，在幕张展览中心举行了毕业及晋级制作展“we are TCA 2024”。在展览期间，举行了面向留学生的“日语演讲比赛”，留学生们用日语发表了自己的意见和想法，令现场气氛热烈。



参加者和评审员

其中获得第二名的桑同学接受了采访。桑同学已经是第三次参加此次比赛，前两年他分别获得了第一名。演讲主题自由度很高，桑同学分享了自己学习日语的原因以及留学的理由，讲述了自己的成长经历。

桑同学提到，是由于对日本动漫的兴趣，他自学了日语。他表示，未来希望利用在日语演讲比赛中培养的日语能力，在游戏相关的工作中成为架接中日双方的桥梁。我们非常期待他未来的表现!



桑同学的演讲风采



内定速报

通过原创游戏制作积累工作经验！ 成功获得内定！



OCA大阪设计&科技专门学校
漫画插画&漫画专业(3年级)

Roselin同学

国·地域：印度尼西亚／毕业于大阪YMCA学院

就职公司：株式会社SNK (职位：2D设计师)

我很荣幸能够获得格斗游戏巨头株式会社SNK的内定，成为一名2D艺术家。我一直以来都非常喜欢SNK的作品，尤其是《The King of Fighters》，其中的角色设计仿佛真的存在一样，非常符合我的喜好。此次我获得了两家公司的内定，但最终选择了SNK，是因为他们专注于原创游戏的制作，我认为在这里可以学到很多，对我的职业生涯非常有帮助。感谢学校的就职指导老师多次为我进行面试练习，使我在面试当天有了些信心。面试时对方问我：“你平时插画均为可爱风格，为什么会应聘我们公司呢？”我回答道：“我会把私人和工作分开，在作画中，不止自己熟悉喜欢的插画风格，同时，也能够挑战并学习在工作中遇到的新风格。”我非常高兴面试官认可了我对插画的态度，这给了我很大的自信。



Roselin同学

发挥自己的长处， 成功内定心仪的公司！



东京交流艺术专门学校
游戏背景&插画大师专业(4年级)

吴同学

国·地域：韩国／毕业于赤门会日语学校

就职公司：株式会社CAPCOM(职位：角色设计师)

我们采访了TCA首位获得内定的留学生吴同学，听取了他对内定的感想。“我认为，在求职过程中，最重要的是发挥自己的优势，并找到一家与自己及作品价值观一致的公司。此外，能够自信地展示自己的优势，这也在求职中扮演着最重要的角色，并成为最有力的武器。今年是我20多岁的最后一年，过去5年里我独自奋战，在留学生活的一年毕业的现实也让我更加拼命。未来，我将继续无所畏惧地前进。如果我走过的路能够给他人带来新的影响和启发，那么我希望将来的道路也能够通过更多的努力来开拓。”



吴同学的企业项目作品

坚信“勤能补拙”， 获得梦寐以求的内定！



东京交流艺术专门学校
3DCG创作者专业(3年级)

JASON同学

国·地域：印度尼西亚／毕业于MANABI外语学院 长野校

就职公司：株式会社Spooky graphic(职位：动画师)

在TCA，2025年毕业的留学生们纷纷获得了内定。我们采访了其中一位获得内定的JASON同学。

“当我收到内定通知时，我感觉自己终于握住了通往‘梦想’之门的钥匙，并且通往职业世界只差一步。在求职过程中，我最大的挑战是企业研究和自我分析。从如何寻找适合自己的公司，到撰写申请表和准备面试，这些都异常困难。在这方面，学校就职中心的老师给予了我很大的帮助，他们为我提供了许多我自己无法发现的宝贵建议。追求专业职业的道路绝非易事，但只要你们在任何困难面前都保持努力和坚持，就一定能找到出路。我真心为大家加油！”



JASON同学

毕业生风采

作为吉他手在世界各地活跃



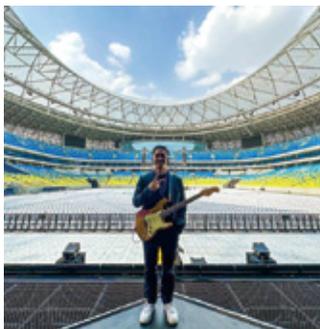
大阪音乐专门学校
吉他专业(毕业生)

小猪同学

国·地域：台湾／毕业于京都文化日语学校

职位：音乐人

OSM毕业后，小猪作为吉他手在台湾和中国取得了很大的成就。他与众多知名艺术家合作，为音乐行业增添了光彩。同时，他还在YouTube上积极发布信息。前几天，他来OSM拜访时，拍摄了一段精彩的视频，大家一定要去看看哦！



成功获得WEBTOON的工作签证，迈向漫画世界的新征程！



东京交流艺术专门学校
漫画专业(毕业生)

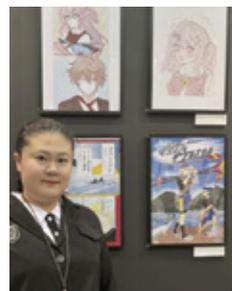
孙同学

国·地域：中国／毕业于东洋言语学院

就职公司：SHINE Partners株式会社(职位：WEBTOON创作者)

从小就非常喜欢日本漫画的孙同学，在高中时观看了《你的名字》后，对日本的生活产生了憧憬，决定留学日本。毕业后，她在Webtoon制作公司“SHINE Partners株式会社”获得了工作机会。我们采访了她，来听听她对于求职的感受。

“在学校期间，我没有休息过任何一个长假，专注于创作作品，力求制作出令人满意的作品。我积极听取讲师的建议，与讲师保持更好的沟通，同时发现并提升自己的优势，也是非常重要的。在去年七月的‘出差编辑部(投稿会)’上，我收到了来自Webtoon制作公司SHINE Partners株式会社的名片，并在两个月的培训期后，成功以直聘合同员工的身份在日本就业。我负责从六月开始的webtoon漫画线稿和角色设计，预计从九月正式连载，非常期待。”



孙同学和作品

作为游戏UI设计师活跃在业界中！



东京设计科技专门学校
漫画插画专业(毕业生)

詹同学

国·地域：台湾／毕业于国立清华大学

就职公司：GREE Entertainment株式会社
(职位：游戏UI设计师)

詹同学从小就喜欢游戏和动漫，对日语也很感兴趣，因此进入了TECH.C的漫画插画专业。在校期间，他利用双主修课程，学习了平面设计 and 作品集制作等课程，不仅专注于自己的专业，还广泛地掌握了多种技能。此外，她还积极参与了许多企业项目，且作品也得到了采用并商品化。她表示在TECH.C的学习经验对日后的职业生涯也有很大的帮助。目前，她作为游戏UI设计师在“Gree Entertainment株式会社”工作，负责与智能手机游戏和社交游戏相关的所有UI设计。



詹同学

谈到梦想，她表示：“现在的工作真的很有趣，作为创作者能够从事自己喜欢的工作让我感到非常幸福。我希望将来能成为一个能说英语的创作者，将日本的内容带给世界。”对于后辈，她也传递了这样一句话“即使失败也没关系，希望你们大胆地去尝试自己想做的事，把自己喜欢的事变成工作。”

成立了个人影像公司！



札幌音乐&舞蹈·放送专门学校/札幌设计&科技专门学校
电影TV电视节目制作专业(毕业生)

JEON同学

国·地域：韩国／毕业于Digital Seoul Culture Arts University

就职公司：Genial Studio
(职位：影像创作者)

JEON同学在入学后通过学习电影TV电视节目制作课程，掌握了广播行业的技能。毕业后，他在韩国的电视台担任新闻部门的拍摄和摄像助理，并且现在自己成立了公司，从事与影像相关的工作！

我们也采访了JEON同学，来听听他给后辈的建议：

“大家好！我是SBM第8期的毕业生JEON。现在，我在韩国的电视台从事新闻部门的拍摄和摄像助理工作。最近，我刚刚成立了自己的个人公司，接受拍摄和编辑的委托，专注于视频相关的工作。转眼间，今年的SSM/TECH.C札幌新学期也开始了，新生们也开始了学习生活。大家的学校生活怎么样呢？是否有些不安或困惑呢？其实我在上学期间也有过和大家一样的感受。有时候目标不明确，难以决定……但我认为这是很自然的过程。如果没有这个阶段，现在的我也不存在。因此，我希望新生和在校生们都能顺利度过学校生活，朝着自己的目标和梦想前进。我支持你们的梦想！”



观入学典礼的照片