



# 滋慶學園 COM T 留學生 TODAY CAMPUS REPORT

滋慶國際交流COM

## VOL.35 INDEX

### P.1

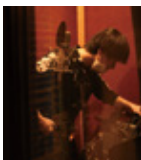
- ・內定成果
- ・特別講座

### P.2

- ・企業專案
- ・國際教育

### P.3

- ・畢業生近況
- ・學校活動



樂曲創作中的金同學

滋慶學園COM集團的專門學校中，即使是在取得就業簽證較為困難的音樂相關專攻，留學生們也紛紛獲得內定！此次，來自株式會社TOKYO TOWER的內定花落TSM澁谷校的2024年3月的畢業生金同學（韓國），以及TSM的預定於2025年3月畢業的來自馬來西亞的張同學和鄭同學！據悉，入職後他們的工作內容分為兩類，一部分負責銷售等幕後業務，另一部分則作為東京塔接待組合「Glow of Tokyo」的成員，主要進行表演活動。金同學回顧自己的求職歷程時提到：「不僅是在資料準備和面試方面，精神層面上TSM澁谷校老師們的支持也給了我極大的幫助。」讓我們共同期待這三位同學未來的精彩表現！

就職公司：株式會社TOKYO TOWER（職位：職員、接待組合成員）

## 將「興趣」變成工作、 通過就業支援獲得各行各業的就職內定！

### 利用TCA的就職支援， 成功獲得遊戲公司的內定！

TCA 東京交流藝術專門學校  
高度專門遊戲&插畫專攻（4年級）

#### 劉同學

國・地域：中國／畢業於東洋言語學院

就職公司：株式會社HYDE（職位：遊戲設計師）

在學校的遊戲展企業專案中，劉同學的作品在校內選拔中脫穎而出！她的就職活動從三年級的三月份開始，並在四年級的八月順利獲得內定。內定的公司是她參加TCA聯合企業說明會上接觸到的HYDE股份有限公司。

在就職活動中，她屢次在選拔過程中遇到困難，但她沒有放棄，繼續朝著自己的目標努力。在TCA，她多次參加模擬



劉同學的插畫作品

面試，班主任老師的大力支持也鼓舞了她，讓她能夠自信地面對挑戰。她的未來目標是利用2D和3D技術製作自己的遊戲。對於後輩，她建議「在就職活動開始前，通過參加各種課程，找到自己的興趣所在這點非常重要。」

劉同學的努力和執著開花結果，我們期待她未來的精彩表現！



拿到心儀公司的內定

### 繼前輩之後，成功獲得 東京鐵塔公司的內定！

TSM 東京音樂&舞蹈專門學校  
經紀人專攻（2年級）  
網絡歌手專攻（3年級）

TSM澁谷 東京音樂專門學校澁谷  
作曲&編曲專攻（畢業生）

#### 張同學

國・地域：馬來西亞／ABK學館日本語學校

#### 鄭同學

國・地域：馬來西亞／亞洲學生文化協會

#### 金同學

國・地域：韓國／海外直接入學

就職公司：株式會社TOKYO TOWER（職位：職員、接待組合成員）

### 從美國的陸軍 轉身投入動漫業界

OCA大阪設計&科技專門學校  
動漫專攻（3年級）

#### John同學

國・地域：美國／海外直接入學

就職公司：株式會社MAGICBUS  
（職位：動漫作畫）

作為動畫師就業的夢想終於實現了！這是我從三年前就開始追求的目標，感謝OCA動畫專攻的老師們、就業指導中心的顧問老師、擔任老師，以及留學中心的工作人員，讓我實現了在日本作為動畫師活躍的夢想！

四年前我還在美國的陸軍工作，那時完全沒想到會有今天。但從那個時候起，我開始學習日語，並進入OCA學習動畫的基礎知識。OCA與許多公司有合作，我也得以向在業界活躍多年的老師們請教。感謝OCA，讓我的夢想得以實現！



John同學

### 目標職位是經理！

大阪農業園藝・餐飲科技專門學校  
農業&創作料理專攻（3年級）

#### ISARA同學

國・地域：泰國／畢業於立命館亞洲太平洋大學

就職公司：W HOTELS（職位：飯店職員）

在平時的課堂上，ISARA同學總是乾脆俐落地完成各項作業，在校內舉辦的「正宗日式便當」販售活動時，更積極參與了傳單與包裝的設計製作。而她現在已成功獲得萬豪國際集團旗下的W酒店的錄用！



參與了製作包裝的便當

由於這是一家風格時尚的酒店，他在面試時非常注重服裝的選擇。據他分享，每次面試都挑選了既不失禮又時尚感十足的服裝。以下是他對就職後未來的展望：「我希望累積經驗後，能夠晉升為經理職位。在大學和專門學校的課程中，我已經學習了不少管理技能，而我也認為自己的性格很適合發揮領導力。我想利用以往的經驗，成為一位值得下屬依賴的經理。」



ISARA同學

## 高質量教育① 特別講座

### 株式會社CyberConnect2 代表取締役 松山先生談「進入日本遊戲業界的道路」

東京設計科技專門學校  
遊戲程式員專攻（1年級）

#### ZAYAR 同學

國・地域：緬甸／畢業於大阪日本語學院

10月18日，株式會社CyberConnect2的董事長松山先生進行了一場特別講座。CyberConnect2製作了許多受歡迎的Jump作品遊戲，如《火影忍者》和《鬼滅之刃》，以及《戰場的風格》等原創遊戲。此外，漫畫《追逐者遊戲》也大受歡迎，甚至被改編成電視劇。松山先生對學生們激情演說「只玩自己喜歡的遊戲只是粉絲行為，這個行業需要的是玩各種遊戲並不斷討論它們為何受歡迎。希望大家多玩遊戲，多製作遊戲。」聽完特別講座後，ZAYAR同學表示：「我意識到自已作為遊戲創作者的不足。今後我會體驗更多遊戲，並創作更多遊戲。」大家對ZAYAR同學未來的遊戲作品充滿期待。



課堂發表中的ZAYAR

松山洋先生 株式會社CyberConnect2 董事長  
遊戲軟體開發代表作：《hack》系列、《NARUTO -火影忍者疾風傳 終極風暴》系列、《JOJO的奇妙冒險》  
著書：《娛樂這種事》、《熱狂現場的製作方法》  
漫畫：《追逐者遊戲》



### 名門柏克萊教授的特別課堂

TSM澁谷 東京音樂專門學校澁谷  
柏克萊留學專攻（2年級）

#### 馮同學

國・地域：中國／畢業於ARC日本語學校新宿校

2024年8月21日，TSM澁谷的合作學校：美國波士頓的著名學府柏克萊音樂學院的教授們來到日本，並在TSM澁谷校舉行了特別講座。

鼓手馬克教授和音樂教授帕特里斯教授為學生們講授了基於課題曲的情感表達、即興演唱的方法，以及在試鏡和現場表演中的心理準備等內容，這些都是他們在柏克萊實際課堂的教授的內容的一部分。

柏克萊留學專攻的馮同學在小組課後還獲得了私人課程的機會，他表示：「這次講座讓我對未來的音樂活動充滿了動力。」



馮同學

帕特里斯・威廉姆森 (Patrice Williamson)

音樂家、長笛/小提琴演奏家  
柏克萊音樂學院音樂系教授  
負責教授：

爵士/監調/節奏監調音樂合奏、私人課程、為音樂家準備的獨奏會課程。

她在波士頓與著名音樂家如丹尼洛・佩雷斯、特里・林・卡利頓等人多次合作，並以領導者身份製作了三張專輯，也是ESP音樂三重奏的成員。



## 高質量教育② 企業專案

### 東京國稅局【稅務思考週】PR影片專案

**TCA** 東京演員・電影&放送專門學校  
綜合演員專攻 (3年級)

黃同學

國・地域: 台灣 / 海外直接入學

這次我參加了「稅務思考週」的拍攝。從第一次會議開始，我就感覺到作為製作方需要注意很多細節。與平時在學校的表演不同，拍攝廣告時需要考慮時間長度來說台詞，因此在說話時要注意速度感和語氣的表達，這對我來說是一個挑戰。在拍攝過程中，通過聽取導演關先生和老師的意見進行調整，最終完成了廣告，這是一個非常新鮮的經驗。同時，我也深刻體會到作為演員需要更多地考慮自己的表現方式的重要性。

實際上，我作為留學生出演這個角色，能夠通過這種方式傳達有關稅務的信息，我感到非常高興。



聽從導演的指示

### 入學後的第一次海外企業專案，培養國際感覺！

**TCA** 東京交流藝術專門學校  
高度專門遊戲程式・企劃 & VR專攻 (2年級)

何同學

國・地域: 中國 / 畢業於日本東京國際學院

TCA今年參與了NetEase Games的企業專案。內容是為日本的Z世代用戶策劃和製作活動。我們採訪了參加該專案的何同學。

「調查目標用戶的特徵非常困難，但在老師的指導下，三個月的策劃和改進讓我感到非常充實。最終，我們在企業面前進行了企劃的展示。同班同學的企劃都很有個性，同樣的主題竟然能有這麼大的差異，讓我感到驚訝。在TCA不僅能學到最先進的技術，還能通過企業專案和國際交流，獲得接近實際職場的最新經驗，我覺得這是一個能將興趣變成終身職業的絕佳場所。」



何同學

### 歌謠組合『HAYABUSA』的伴奏樂隊！

**TSM** 滋慶 東京音樂專門學校澀谷  
柏克萊留學專攻 (2年級)

楊同學

國・地域: 馬來西亞 / 畢業於淑德日本語學校

自去年起，我們受到了隸屬於長良製作公司的新世代歌謠組合「HAYABUSA」的伴奏邀請。長良製作公司是水森香織等多位演歌/歌謠曲藝人所屬的大型經紀公司。今年8月，我們第三次受邀參加在赤羽ReNY alpha舉辦的「[HAYABUSA] SHOWCASE Vol.01 ~ 夏日派對特別篇 ~」，並在午場和夜場的兩個舞台上共演奏了12首歌曲！除了歌謠曲，我們還挑戰了包括東京電視台動畫《決鬥大師VSR》的主題曲「EvoRevo」在內的J-POP和搖滾風格的歌曲。楊同學還負責製作同步數據，使其更接近原曲的風格。



演奏照片

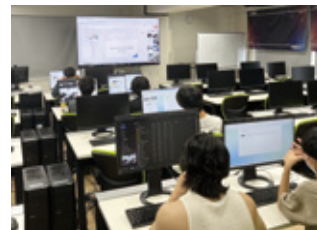
### 使用Copilot, 智慧校園生活！

**TECH.** 東京設計科技專門學校  
UI・UX設計專攻 (1年級)

STEPHEN

國・地域: 印尼 / 畢業於市川日本語學院

一年級學生STEPHEN同學參加了日本微軟公司提供的全國企業專案。在這個專案中，將探討如何在教育行業中利用Microsoft 365的生成AI服務Copilot。目前，在學校中幾乎沒有Copilot的使用案例，因此這次專案無疑將成為一次獨特的經驗。STEPHEN同學在這個專案中提出了利用Copilot來管理學生時間表的方案。他說：「看到學生們在學業、打工、實習和與朋友交往中忙碌的身影，我希望能夠開發出一些能幫助他們的東西。」



微軟公司的技術商談會

## 高質量教育③ 國際教育

### 向Sound Collective校的講師學習樂曲製作

**TSM** 滋慶 東京音樂專門學校澀谷  
網路藝人&創作者專攻 (1年級)

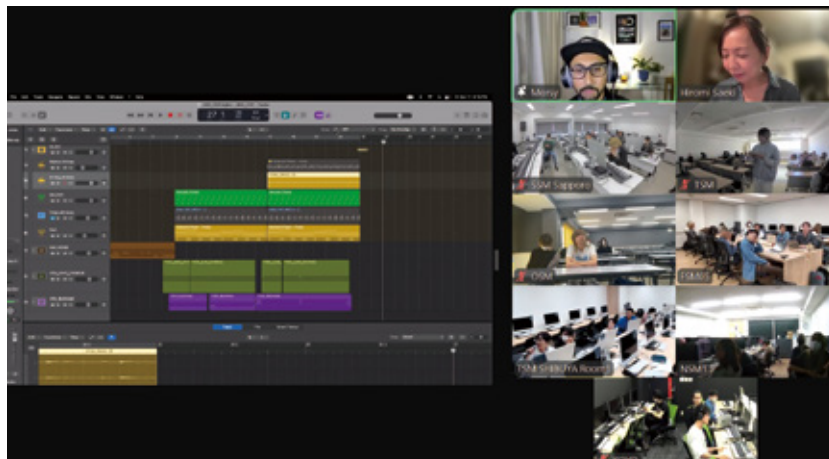
廖同學

國・地域: 台灣 / 畢業於東洋言語學院

滋慶學園COM集團與紐約的姊妹校Sound Collective合作，開設了由當地講師授課的線上課程。這次的課程內容是音樂製作，分別使用DAW軟體Logic和Ableton進行教學。參加Logic課程的TSM澀谷校的廖同學積極向老師提問，並分享了他的課程感想：「正好我在自己的作品中對如何製作貝斯線和鼓感到困惑，通過紐約線上課程的講解，我理解了自己卡住的部分。老師還教了我聲樂混音知識、Logic的新功能、暢銷音樂類型及其所需的音質，這對我未來的音樂製作非常有幫助。自從進入TSM澀谷校後，我才開始進行音樂製作，雖然還是初學者，但通過平時的作曲課程和這次海外的教學方法，通過不同角度的解釋讓我加深了理解。老師似乎想傳達給我們的是：作曲其實很簡單。由於我是一個容易想太多的人，老師簡單明瞭的教學方式讓我很容易理解。課堂上我問了很多問題，意猶未盡。這次課程讓我萌生了去紐約留學的想法，我也很期待11月的紐約線上課程。」



廖同學



線上課堂



**Morsy先生**  
是一位登上過billboard音樂排行榜的音樂製作人、音頻工程師和專業DJ，並且從世界上最受歡迎的舞曲唱片公司發行了許多歌曲。



# 畢業生近況

## 在東京塔的接待員樂團中活躍

TSM 渋谷 東京音樂專門學校澁谷  
原創歌手專攻(畢業生)

### 羅同學

國·地域：韓國／畢業於三峰日本語學校

就職公司：株式會社東京鐵塔  
(職位：東京鐵塔接待員樂團[Glow of Tokyo])



Glow of Tokyo成員



club333

東京鐵塔於2023年12月23日迎來了開業65週年，是東京的地標之一。2019年，隸屬於東京鐵塔的表演團體「Glow of Tokyo」成立。這個多國籍且國際化的團體由2男8女共10名成員組成。他們平時作為東京鐵塔的接待員，負責電梯操作和引導遊客等工作。同時，他們發揮歌唱和舞蹈的表演專長，在展望台開設的類似現場音樂廳的空間「club333」進行現場表演。自2024年起，TSM澁谷的畢業生羅同學加入了Glow of Tokyo。他每天在接待工作和舞台表演中都表現出色。



羅同學

## 「めちゃコミック」推出畢業生的新連載!

TCA 東京交流藝術專門學校  
漫畫專攻(畢業生)

### 孫同學

國·地域：中國／畢業於東洋言語學院

就職公司：SHINE Partners株式會社  
(職位：WEBTOON作家)

TCA漫畫專攻畢業生孫同學成功與WEBTOON製作公司SHINE Partners株式會社簽訂作家合約，並首次獲得就勞簽證。自加入公司以來，孫同學負責了從角色設計到所有漫畫製作工作，並於10月在日本最大電子書籍及漫畫平台「めちゃコミック」上推出了全新的連載作品《十年目の溺愛～伯爵令嬢と帝國の軍神!》她是首位以新人身分參與WEBTOON製作的作家。

大家也可以盡情享受她所創作的漫畫世界。

☆煩請評價並登錄。

網站URL: <https://mechacomik.jp/books/197322> (前兩話免費)



## 作為漫畫家在日本工作的簽證說明會！ 并有畢業生經驗分享

TCA 東京交流藝術專門學校

就職公司：自由職業(職位：漫畫家)

漫畫專攻(畢業生) 朴同學 國·地域：韓國／海外直接入學

漫畫專攻(畢業生) THEO同學 國·地域：印尼／雙葉外語學校

電子插畫·漫畫專攻(1年級) 鄭同學 國·地域：中國／九州外國語學院 東京日本橋校

日前，我們為漫畫專攻及插畫專攻的學生舉辦了一場由畢業生主講的「漫畫家的簽證說明會」。說明會內容包括在日本活動所需的藝術簽證與就業簽證的申請方法說明，以及畢業生分享成功經驗的演講與問答環節。



認真參加說明會的在校生們

我們邀請到了兩位畢業生分享經驗，分別是取得藝術簽證並於雙葉社「がうがうモンスター」平台連載漫畫作品的朴同學，以及在webtoon製作公司取得就勞簽證並工作的DION同學。

朴同學提到，要在日本成為漫畫家，溝通能力非常重要，並分享了平時多閱讀漫畫的重要性。

參加此次說明會的電子插畫·漫畫專攻一年級生鄭同學表示：「透過這次的說明會，不僅了解到如何出道，還學到了與就業相關的知識，對我來說是一次嶄新的發現。」

## 為人氣Vtuberにじさんじ提供樂曲

TSM 東京音樂&舞蹈專門學校  
作曲·編曲出道專攻(畢業生)

就職公司：株式會社Relic Lyric(職位：作曲家)

### 趙同學

國·地域：韓國／畢業於東洋言語學院

2023年畢業於作曲·編曲專攻，目前隸屬於株式會社Relic Lyric，以Ha-ne的名義活躍於作曲及編曲領域。他為擁有102萬訂閱者的にじさんじ的超人氣Vtuber組合ChroNoiR創作了歌曲《Catch Fire》，該作品在YouTube上的播放次數已突破110萬次。此外，他還參與了Se7enth Sense, lol, Soala等藝人的作曲與編曲工作。



趙同學

# 學校活動

## 一年一度的運動會!

福岡設計&科技專門學校  
動畫專攻(1年級)

### Wilson同學

國·地域：馬來西亞／海外直接入學

金秋10月，一年一度的運動會圓滿舉行啦。本次運動會以班級為單位，採用對抗賽的形式展開，大家與平日一起學習的夥伴們團結一致，共同為奪冠而努力，因此大家積極參加，氣氛達到最高潮。

在這樣的運動大會中，留學生Wilson同學也積極參與，與班級同學一同加油助威，盡情享受比賽的樂趣。

雖然遺憾未能奪冠，但他對於明年的再次挑戰充滿了熱情與期待。



和日本同學一起觀戰助威

## 在中期發表中擔任MC並演奏吉他!

TSM 渋谷 東京音樂專門學校澁谷  
高度專門全方位藝人專攻(1年級)

### 林同學

國·地域：台灣／海外直接入學

2024年9月12日，於野方區民會館舉行了技術類工作人員專攻與職業音樂人專攻的聯合外部實習中期發表會。林同學參加了由Chris Jergensen副校長製作的樂隊合奏課程「CPM ENSEMBLE」的演出。不僅擔任吉他演奏，還在第一首歌曲的演出中負責主持。他用英語炒熱演出的開場氣氛，並介紹了Chris老師。在與平時課堂不同的環境中依然能發揮出色地表演，讓他深刻感受到平日的練習以及學園祭舞台經驗的累積得到了充分的運用。



林同學的現場照片



中期發表的合影

## 和同班同學一起經營學園祭活動 圓滿成功!

TCA 東京交流藝術專門學校  
電子插畫·漫畫專攻(1年級)

### LEE同學

國·地域：韓國／海外直接入學

不久前，東京姊妹校TCA & THL舉辦了聯合學園祭，在校師生通過兩天的努力共吸引了2500名來賓，充分展現學校的魅力。本次活動以「向社區開放的學校」為主題，當天迎接了鄰近的幼童及在校生長等眾多來賓。今年入學的LEE同學表示：「我和同專攻的夥伴一起運營活動。一開始非常擔心能否用日語清楚地解釋射擊遊戲的規則，



和同學們的快樂合影



◀教學樓